

Contenido

| | |
|--|-----------|
| Resumen | 11 |
| Prologo | 13 |
| Agradecimientos | 21 |
| Introducción..... | 23 |
| | |
| 1. Quinientos años de la inmigración italiana en la Provincia de Santa Marta | 33 |
| Preliminar..... | 33 |
| Colón y Vespucci: pioneros de la inmigración italiana en el siglo XV | 54 |
| Italianos en la Provincia de Santa Marta en el siglo XVI | 57 |
| El Dorado: una temprana polémica en la que se ven involucrados los italianos..... | 71 |
| | |
| 2. Italianos en la época de la Independencia y la República en el siglo XIX | 79 |
| Preliminar..... | 79 |
| El capitán de navío Gerónimo Carbonó..... | 86 |
| Italianos asociados a la Independencia y la formación de la República..... | 92 |
| Un anarquista francés encuentra inmigrantes italianos en la Provincia de Santa Marta a mediados del siglo XIX..... | 107 |
| La colonia italiana en la Sierra Nevada que nunca fue..... | 112 |
| Un italiano en la Nación Wayuu..... | 117 |

| | |
|---|------------|
| 3. Giovanni Battista Agostino Codazzi: las armas y la ciencia al servicio de la república en el siglo XIX..... | 131 |
| Preliminar..... | 131 |
| Las armas al servicio de la libertad de Colombia..... | 133 |
| La ciencia al servicio de la república..... | 137 |
| La importancia de la Comisión Corográfica para Colombia | 145 |
| Agustín Codazzi vive eternamente en la memoria de Colombia.... | 151 |
| 4. Italianos en la Guerra de los Mil Días..... | 157 |
| Preliminar..... | 157 |
| José Gustavo de Silvestri Mandelli: un italiano en las filas rebeldes..... | 158 |
| Un italiano platudo y un burro hechor | 165 |
| 5. «Far l' América» | 169 |
| Preliminar..... | 169 |
| Acupuntura migratoria italiana..... | 177 |
| De la tarantela al caimán | 193 |
| La inmigración italiana a fines del siglo XIX y comienzos del XX..... | 223 |
| La Familia Moscarella Viggiano llega a la provincia de Santa Marta a comienzos del siglo XX..... | 297 |
| 6. Legado cultural de los inmigrantes italianos en la Provincia de Santa Marta | 373 |
| Preliminar..... | 373 |
| Centro Histórico de Ciénaga | 377 |
| La presencia de los italianos en la Quinta de San Pedro Alejandrino (Santa Marta)..... | 387 |
| Estatuas de Maestros italianos en Santa Marta..... | 409 |
| Aportes de los italianos a la literatura..... | 413 |
| Aportes de los inmigrantes italianos a la música | 433 |
| Aportes de los inmigrantes italianos al cine | 457 |
| Aportes de los italianos a la arquitectura y la ingeniería..... | 460 |
| Aportes de los italianos al desarrollo sostenible..... | 466 |

| | |
|--|------------|
| Aportes de los italianos al español que hablamos en Colombia.. | 472 |
| El Museo italiano de Ciénaga en busca de mecenas. Iniciativa de José Manuel Castillo Moscarella | 474 |
| 7. Inmigrantes italianos en la literatura | 479 |
| Preliminar..... | 479 |
| Joseph Conrad: Nostromo: el italiano más famoso de la literatura sobre el Caribe | 480 |
| Gabriel García Márquez: un amor eterno con Italia | 493 |
| Rafael Darío Jiménez: <i>La nostalgia del Coronel</i> (novela) y “Billar de seis” (cuento) | 529 |
| Guillermo Henríquez: «El Jardín Italiano» | 551 |
| Clinton Ramírez: <i>Para morir aquí</i> | 571 |
| Ramón Illán Bacca: <i>Maracas en la ópera</i> (1995)..... | 672 |
| José Manuel Crespo: <i>Largo ha sido este día</i> | 691 |
| 8. Y estoy aquí buscando las respuestas de mi sangre | 699 |
| 9. Apéndice | 731 |
| José Francisco Ospina Mazzilli. Por: Edgar Caballero Elías | 731 |
| Homenaje a los inmigrantes italianos en Puerto Colombia | 740 |
| Celebración de la <i>Festa della Repubblica de Italia en</i> <i>Santa Marta</i> | 744 |
| “Mauro Mariani, el embajador italiano del folclor vallenato | 745 |
| 10. Nuccio ordine “In Memoriam” | 749 |
| Epílogo: Una escuela propicia | 753 |
| Referencias..... | 755 |
| El autor | 773 |