Diálogos feministas

Neoliberalismo autoritario, militarización y violencia

Vega, Cristina, coord.

Diálogos feministas : neoliberalismo autoritario, militarización y violencia / Cristina Vega y Ailynn Torres, coordinadoras. – Quito : Ediciones Abya-Yala, 2026.

210 p. ; 15 x 21 cm.

ISBN 978-9942-46-271-8 (impreso)
ISBN 978-9942-46-272-5 (digital)

1. Feminismo – América Latina. 2. Feminismo – Ecuador. 3. Sociología política – América Latina. 4. Neoliberalismo – Aspectos sociales – América Latina. 5. Militarismo – Ecuador. 6. Violencia – Aspectos políticos – América Latina. 7. Racismo – América Latina. I. Vega, Cristina, coord. II. Torres, Ailynn, coord. III. Editorial Abya-Yala. IV. Título.

CDD 305.4209866

Cristina Vega y Ailynn Torres, coordinadoras

Diálogos feministas
Neoliberalismo autoritario, militarización y violencia

ABYA YALA

Fundación Rosa Luxemburg

2026

DIÁLOGOS FEMINISTAS
Neoliberalismo autoritario, militarización y violencia
Cristina Vega y Ailynn Torres, coordinadoras

1.ª Edición

© Ediciones Abya-Yala
Av. 12 de Octubre N24-22 y Wilson, bloque A
Teléfonos: (593 2) 250 6267 / (593 2) 396 2899
e-mail: editorial@abyayala.org.ec
www.abyayala.org.ec
Quito-Ecuador

Fundación Rosa Luxemburg
Miravalle n.º 24-728 y Zaldumbide (La Floresta)
Quito-Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255-3771/6046945/6046946
e-mail: info@rosalux.org.ec
www.rosalux.org.ec

ISBN impreso: 978-9942-46-271-8
ISBN digital: 978-9942-46-272-5

Imagen de portada: ……

Diseño, diagramación
e impresión: Ediciones Abya-Yala

Tiraje: 300 ejemplares

Impreso en Quito-Ecuador, noviembre de 2026

El contenido de este libro es de exclusiva responsabilidad de sus autores y autoras.

ESPAÑOL Y PORTUGUÉS LENGUAS DE CIENCIA | ESPANHOL E PORTUGUÊS LÍNGUAS DE CIÊNCIA

A quienes resisten la guerra con cuidado, palabra y acuerpamiento
A quienes dialogan cuando todo empuja al silencio

Índice de contenidos

Abreviaturas, siglas y acrónimos 11

Agradecimientos 13

Presentación
Nombrar nuestro presente: guerras, autoritarismos y los diálogos que construimos 15

PARTE I
AMÉRICA LATINA: AUTORITARISMO Y ECONOMÍA POLÍTICA DE LA GUERRA

Capítulo 1
Pariendo nuevas cartografías de la violencia: territorios de guerra irregular. 23
Geopolítica antidrogas bajo la Doctrina Trump 28
¿Qué monstruo está naciendo?. 32
Referencias 34

Capítulo 2
Diálogo feminista regional: neoliberalismo autoritario, militarización y política de guerra 37
Referencias 84

PARTE II
ECUADOR: LA MILITARIZACIÓN Y LA GUERRA CONTRA LOS DE ABAJO. PERSPECTIVAS FEMINISTAS Y ANTIRRACISTAS

Capítulo 3
La guerra acelerada en Ecuador 89
Referencias 95

Capítulo 4
La construcción del estado de guerra en Ecuador: las Fuerzas Armadas, el Pentágono y la nueva política de seguridad 97
Referencias 114

Capítulo 5
La encrucijada perversa: no son terroristas, son proletariado paramilitar 117
Aquí, donde la élite depredadora prospera *entre* lo legal y lo ilegal . . 118
La militarización es la fuerza expulsiva 122
No son terroristas, son proletariado paramilitar 125
El Estado (para)militar es racista y patriarcal 134
Referencias 136

Capítulo 6
Esmeraldas: la tierra que enseña por qué urge pensar la guerra integrando la noción de racismo antinegro 141
Referencias 159

PARTE III
VIOLENCIA DE GÉNERO Y GUERRA CONTRA LOS CUERPOS FEMINIZADOS

Capítulo 7
Violencia penal contra las mujeres: ¿qué es y cómo opera en un Ecuador militarizado? 163
Introducción 163
¿Qué es la "violencia penal contra las mujeres" entendida como un régimen? 166
¿Cómo opera la violencia penal contra las mujeres "fuera" del sistema penal? 169
Conclusiones: populismo penal, militarización y la ilusión de seguridad 172
Referencias 173

Capítulo 8
De la ofensiva antigénero a la ofensiva patriarcal antinarcoterrorista. La investigación feminista ante el giro neoliberal autoritario en Ecuador 179
La ofensiva antigénero en la secuencia autoritaria 180
De la ofensiva antigénero a la guerra patriarcal contra el narcoterrorismo. 183
¿Cómo seguimos estudiando estas ofensivas?, ¿qué podemos hacer en nuestras investigaciones y programas? 187
Referencias 189

Capítulo 9
Entre la guerra y la moral: ultraderecha, violencias y reacción patriarcal en el Ecuador de Daniel Noboa 191
Introducción 191
Ecuador: ultraderecha, guerra y aceleración de la violencia 195
La guerra contra las mujeres y personas racializadas: violencia estructural y reproducción social en crisis 196
La guerra contra el género: guerras culturales, metapolítica y dispositivos de control en Ecuador 199
Moralización en crisis y relanzamiento autoritario de la violencia . . 202
Referencias 203

Autorías 207

Indice ilustraciones y tablas

Figura 1. Los mapas como narración del imaginario narco 25
Tabla 1. Tipos de violencia penal contra las mujeres 168

Abreviaturas, siglas y acrónimos

ALDEA: Asociación Latinoamericana para el Desarrollo Alternativo
CANE: Comarca Afroecuatoriana del Norte de Esmeraldas
CARE: Cooperative for Assistance and Relief Everywhere
CICIES: Comisión Internacional contra la Impunidad en El Salvador
CDH:
CIDH:
CPAC: Conservative Political Action Conference
DEA:
FARC:
FBI:
GAO:
GDO: grupos de la delincuencia organizada (también grupos del crimen organizado)
IDPC: Consorcio Internacional sobre Políticas de Drogas (por sus siglas en inglés)
ISSPOL:
NNA:
OEA: Organización de los Estados Americanos
OECO:
ONU:
PPL: personas privadas de libertad
PRI: Partido Revolucionario Institucional
SNAI: Servicio Nacional de Atención Integral a Personas Adultas Privadas de la Libertad y a Adolescentes Infractores (en Ecuador)
SENAIN
TLC:
UNODC: Oficina de las Naciones Unidas para las Drogas y el Delito

USAID: Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional
VPM:
WOLA: Oficina en Washington para Asuntos Latinoamericanos (por sus siglas en inglés)

Agradecimientos

Este libro es el resultado de una conversación que ha sido posible porque muchas personas e instituciones la hicieron suya.

Agradecemos, en primer lugar, a las intelectuales y activistas feministas que aceptaron la invitación a los diálogos celebrados en la FLACSO Ecuador en 2024 y que, desde entonces, siguieron pensando con nosotras. Su generosidad para exponer preguntas abiertas, dudas y desacuerdos en voz alta es la materia de este volumen. Gracias también a las autoras y los autores que se sumaron después y que convirtieron aquellas conversaciones en textos, así como a quienes nos permitieron transcribir y revisar sus intervenciones para darles forma escrita.

A la FLACSO Ecuador, y en particular al Departamento de Sociología y Estudios de Género, por ofrecer el espacio institucional y el respaldo para que este proyecto creciera. A la Fundación Rosa Luxemburg, por su apoyo sostenido a los feminismos y a las luchas populares de la región, y por acompañar esta publicación. A la Editorial Abya-Yala, por acoger el libro y permitir que se extiendan sus diálogos.

A quienes integran la Red Ecuatoriana de Trabajo contra las Violencias —el Comité Permanente por la Defensa de los Derechos Humanos de Guayaquil, Mujeres de Frente, la Comarca Afroecuatoriana del Norte de Esmeraldas y el Comité de Familiares por Verdad y Justicia— y a la Alianza Feminista para el Mapeo de los Femi(ni)cidios en Ecuador. Muchas de las preguntas de este libro nacieron o se afinaron en los encuentros con ellas.

Presentación
Nombrar nuestro presente: guerras, autoritarismos y los diálogos que construimos

Cristina Vega y Ailynn Torres

Este libro nace de dos debates públicos realizados en la FLACSO Ecuador en 2024, pocos meses después de que Daniel Noboa declarara la existencia de un conflicto armado interno en la nación. La intensificación de las violencias, la militarización de la vida social y la reconfiguración de las formas de gobierno en el país impulsaron la conversación que está en la base de las reflexiones que aquí aparecen. En esos diálogos iniciales participaron intelectuales feministas de América Latina, convocadas por una preocupación compartida: cómo comprender las transformaciones políticas, el carácter y el alcance de las violencias en la región, y cómo nombrarlas políticamente.

Esas conversaciones siguieron, se expandieron, se prolongaron con otras personas… Algunas se transformaron en textos y otras se transcribieron para componer el volumen que presentamos. El resultado ha sido una arquitectura de encuentros que combinan el registro conversacional, el análisis teórico y la investigación situada. El carácter dialógico es nuestro punto de partida y atraviesa estas páginas.

De hecho, este libro es, sobre todo, un esfuerzo dialogado por entender el presente desde perspectivas feministas y antirracistas. En un contexto marcado por la fragmentación de los campos de conocimiento y de las luchas, por intentos sistemáticos de anestesiar el flujo de ideas y el anudamiento de lazos entre países y sectores sociales, apostamos por el diálogo como forma de producción de saber y como práctica política. Se trata, además, de diálogos situados en América Latina, que relacionan

experiencias, lenguajes y procesos que cruzan distintos países de la región y que, al mismo tiempo, están profundamente imbricados con dinámicas globales. Las preguntas que convocaron los encuentros iniciales permiten reconstruir ese gesto en la medida en que abren, profundizan y tensan campos de problematización que solo pueden comprenderse en la articulación entre escalas nacionales, regionales y globales.

Ecuador ocupa, en este sentido, un lugar central en los análisis que aquí compilamos. La mayor parte de los textos se han pensado desde Ecuador y se ocupan, con mayor densidad, de las transformaciones contemporáneas del capitalismo y los autoritarismos. Este énfasis no responde únicamente a la localización institucional del proyecto que da origen al volumen, sino a la convicción de que en el Ecuador actual se están expresando, de manera particularmente intensa y acelerada, procesos que han marcado la región. El incremento de la violencia, la militarización de la vida social, la expansión del punitivismo, la centralidad de las economías ilegalizadas y violentas, y la reconfiguración de las relaciones entre Estado y actores armados estatales y no estatales hacen del país un laboratorio crítico para analizar la economía política de la guerra en el presente. Pero en el libro, Ecuador se vuelve inteligible precisamente en su inscripción regional y global: como parte de ensamblajes más amplios que articulan políticas de seguridad, mercados transnacionales, agendas geopolíticas y formas de gobierno.

Ahora bien, las preguntas formuladas en voz alta en las primeras dos conversaciones en la FLACSO Ecuador —presentes en el volumen— responden a una inquietud compartida en América Latina y a nivel global: ¿cómo comprender la reconfiguración contemporánea del poder y qué herramientas tenemos para enfrentarla? A partir de ahí, el libro se organiza en cinco grandes ejes.

El primero de ellos remite a las condiciones de posibilidad en el presente: ¿qué claves permiten entender la amplificación y eventual expansión de los autoritarismos contemporáneos? En los distintos textos, esta pregunta conduce a revisar procesos históricos de larga duración —incluidas las genealogías dictatoriales del neoliberalismo en la región— y dinámicas actuales que configuran el escenario latinoamericano en su inserción global. Uno de los desplazamientos más significativos consiste en situar la guerra como un elemento constitutivo del capitalismo, que

adquiere modulaciones específicas en el presente. En esa dimensión, las conversaciones del libro reponen la centralidad que para América Latina tiene la llamada "guerra contra las drogas", que se ha verificado como un dispositivo central en la reorganización de territorios, mercados y poblaciones a escala regional, profundamente articulado con agendas globales de seguridad, control y acumulación. Así, se sostiene que esta guerra contribuye a fortalecer el aparato represor autoritario y a expandir los mercados que dice combatir. Por lo mismo, sus efectos necesitan pensarse más allá de la comprobación de su fracaso y afrontar sus impactos en las relaciones entre Estado y economías ilegalizadas, la militarización de nuestras sociedades, las violencias carcelarias y las articulaciones entre estructuras estatales y organizaciones criminales. Los textos muestran que estas dinámicas se despliegan de manera diferencial en la región, pero comparten patrones que solo pueden comprenderse en su interconexión.

Desde ahí se abre el segundo eje de discusión: el de cómo nombrar —y por tanto entender y politizar— los procesos a los que nos referimos, en los cuales nos situamos y hacemos política. ¿Cómo caracterizar esta fase del capitalismo racista y patriarcal? ¿Es suficiente hablar de neoliberalismo o necesitamos otras categorías? ¿Qué implica nombrar esos procesos como "fascismo", "desdemocratización", "neoliberalismo autoritario" o "nuevas derechas"? ¿Qué relación guardan con la democracia y su erosión? Los debates del libro explicitan las complejidades de esas y otras formas de nombrar y, sobre todo, defienden la necesidad de reponer el lugar de la radicalización y mutación de las violencias capitalistas en nuestra contemporaneidad, al tiempo que reconocen su historicidad.

El tercer eje desplaza la mirada hacia una dimensión que atraviesa todo el volumen: el papel de la ofensiva racista y antigénero en estas configuraciones de poder. En los análisis se sostiene que las guerras contra el género, las mujeres y los cuerpos racializados son un componente central en los procesos de desposesión, explotación y control. Se argumenta cómo las violencias contemporáneas están profundamente imbricadas con jerarquías de género, raza y clase, y cómo los cuerpos feminizados se convierten en territorios privilegiados de intervención. En este marco, la violencia penal contra las mujeres, la expansión del punitivismo, el reclutamiento sexual y, en un sentido más amplio, la reacción

y restauración patriarcal requieren afrontarse y entenderse como dimensiones constitutivas de los autoritarismos contemporáneos, en estrecha relación con la reorganización de las economías y de los dispositivos de seguridad.

En este nivel, el libro introduce un cuarto eje fundamental: el de las narrativas y las contranarrativas. ¿Cómo se construyen los relatos que explican la violencia? ¿Qué efectos tienen en la legitimación de políticas punitivas y militarizadas? ¿Qué alternativas existen? ¿Cómo podemos narrar de otro modo lo que sucede a diario? ¿Cómo lo están haciendo las comunidades más expuestas a la violencia, aquellas que "no merecen" la seguridad? Las intervenciones que presentamos muestran que las narrativas dominantes tienden a separar tajantemente lo legal de lo ilegal, a individualizar la violencia y a justificar la expansión del castigo o a pensar la violencia como justicia. Frente a ello, las perspectivas feministas, antirracistas y críticas proponen lecturas que evidencian las relaciones entre economía política, racismo estructural, reacción patriarcal y violencia estatal.

Finalmente, a través de distintos accesos y en distintas capas, en el quinto eje nos preguntamos por las resistencias. ¿Qué opciones están abiertas para resistir estas políticas de guerra? ¿Qué formas de la política pueden construirse frente a ellas? ¿Qué pueden hacer los feminismos antirracistas en este escenario? Las respuestas corales de los diálogos que ofrece el volumen no son programáticas. Los textos sugieren que la clave está en la articulación de luchas que históricamente han sido pensadas por separado. Por lo mismo, las voces que aquí aparecen apuestan por acciones simultáneamente antipatriarcales, anticapitalistas, antiextractivistas, antiautoritarias…

En este sentido, el libro es una herramienta que acompaña nuestro caminar junto con otras gentes, cuya continuidad ha tomado forma en dos proyectos impulsados desde la FLACSO Ecuador y en los que participamos: 1) Fortalecimiento de la Red Ecuatoriana de Trabajo contra las Violencias (2025-2027) y 2) Observatorio de Coyuntura Nacional Violencias Basadas en Género y Sexualidad. Asociada al programa de investigación *Reproducción Ampliada. Cuerpo, alimento, ambiente y común* (2023-2026), la Red promueve una articulación de organizaciones y personas que buscan producir análisis, contranarrativas y acciones

frente a las visiones y respuestas militaristas dominantes. Además de docentes, investigadoras y estudiantes en la universidad, está integrada por otros tres nodos: el Comité Permanente por la Defensa de los Derechos Humanos (CDH) en Guayaquil, Mujeres de Frente en Quito y la Comarca Afroecuatoriana del Norte de Esmeraldas (CANE). Desde estos nodos se suman distintas iniciativas y organizaciones, entre ellas el Comité de Familiares por Verdad y Justicia. A través de encuentros, talleres y otras iniciativas, se han nutrido argumentos críticos, algunos de los cuales aparecen también en estas páginas. En cuanto al Observatorio, uno de sus objetivos es dar cuenta de cómo se entreteje hoy la violencia basada en el género y la sexualidad con la consolidación de sistemas criminales, la militarización y las políticas de seguridad. De la mano de organizaciones sociales —especialmente la Alianza Feminista para el Mapeo de los Femi(ni)cidios en Ecuador— se busca entender cómo se producen los datos, cómo mover el debate público y cómo analizar estos entrecruzamientos entre violencias. Queremos mostrar nuestra gratitud a quienes hacen parte de estos procesos, con quienes continúan los diálogos y aprendizajes, y con quienes buscamos generar estrategias de justicia, cuidado y transformación social.

En definitiva, con *Diálogos feministas* proponemos una forma de pensar el presente que es, al mismo tiempo, analítica y política. Al reunir voces diversas y al sostener el diálogo como principio organizador, queremos abrir un espacio para la producción colectiva de conocimiento en un contexto marcado por la urgencia. Urgencia de análisis, de sostenimiento colectivo y acuerpamiento. Urgencia de contranarrativas y de política de lo común. Eso implica abrir, desplazar y complejizar las preguntas que iniciaron los diálogos y los han sostenido por dos años. En ese movimiento reside una de las principales apuestas del libro: generar herramientas para comprender las violencias contemporáneas y, al mismo tiempo, contribuir a la construcción de estrategias situadas y horizontes deseados desde los cuales enfrentarlas.