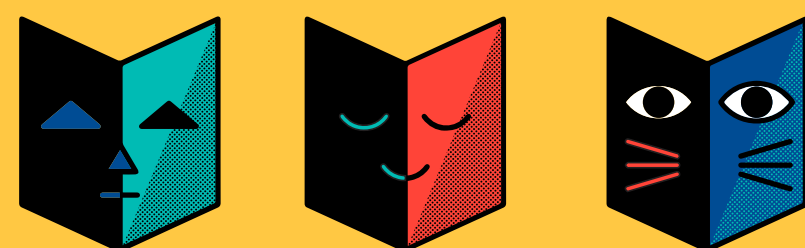
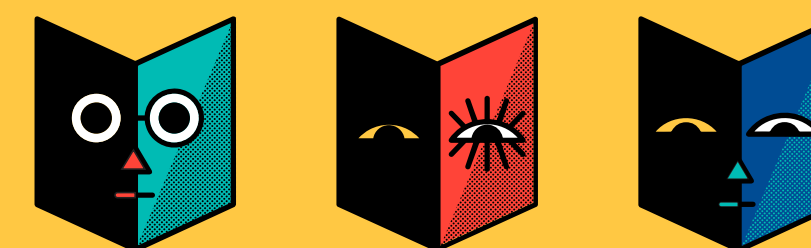


CATÁLOGO NOVEDADES EUNED



FILUNI
2026

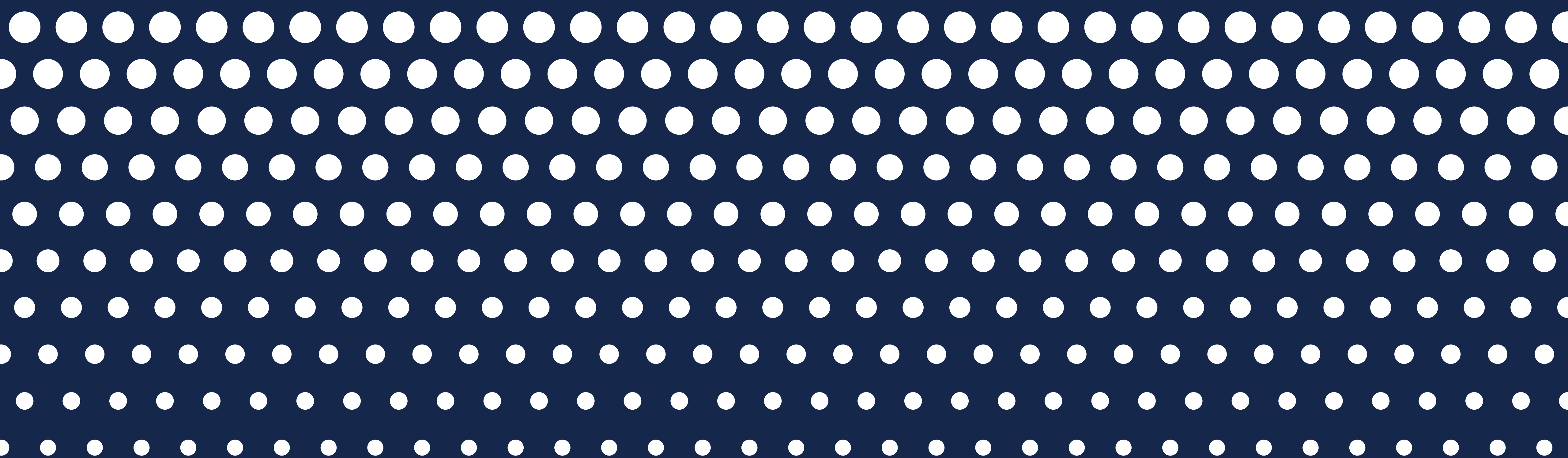


¡Libros que transforman!

CONTENIDO

CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN.....	01	Estéticas feministas decoloniales. Narrativas afrolatinas y caribeñas visuales contemporáneas.....	21	La palabra recobrada: ensayos políticos (1920-1947)	42
Auditorías con propósito especial (ebook)	02	Género y derechos humanos.....	22	Las hormigas y otras piezas	43
Empresarialidad.....	03	La década heroica. Ensayos sobre el presidente Juan Rafael Mora	23	Los josefinos	44
Gestión de pequeñas y medianas empresas	04	Literatura y política. Juan Bosch y Costa Rica.....	24	Ratones Pérez (2ª ed.)	45
Innovación empresarial.....	05	País Tropical. Brasil y su música	25	Réplicas.....	46
Supervisión bancaria.....	06	Técnicas de conducción de turistas (2ª. ed.)	26	Tiempos sin sombra. Poesía en marcha. Tomo II (2001-2012)	47
Técnicas gerenciales de programación: un enfoque desde el análisis cuantitativo	07	Tragedia en el Virilla, 1926 (2ª ed.)	27	Literatura infantil y juvenil.....	48
Ciencias de la Educación.....	08	Interés general	28	En busca de Zárate	49
Administración y gestión de la escuela indígena.....	09	Cosmovisión malecu: apuntes de una experiencia.....	29	Naciones de Gaia.....	50
Diseño de material didáctico apoyado en TIC (e-book)	10	El lenguaje simbólico en las acuarelas de Cecilia Pastor	30	Revistas	51
El aprendizaje en la educación superior a distancia.....	11	El patillo de Paco Hernández: un ícono nacional.....	31	Biocenosis. Revista Ambiental	52
Lenguaje infantil. Desarrollo, juego y estimulación.....	12	Multiversos paralelos. Canciones de Max Góldenberg y Guadalupe Urbina	32	Revista Nacional de Administración.....	53
Perspectivas teóricas en torno a la educación y sus implicaciones prácticas para la docencia	13	Literatura	33	Revista Nacional de Cultura, n.º 84.....	54
Ciencias Sociales y Humanidades.....	14	Altar de des-conciertos (poemas de homenaje)	34		
Cívica. Octavo Año	15	Costa Rica y mi otra edad: Memorias	35		
Comunicación oral y escrita. Fundamentos y competencias para el contexto profesional y académico.....	16	El feo y los ciegos.....	36		
Derechos humanos y calidad de vida para las personas en situación de discapacidad y sus acompañantes.....	17	El hombre que se quedó adentro del sueño	37		
El legado de Alexander von Frantzius	18	El mensaje de los héroes	38		
Gestión operativa policial	19	El principote/La huida	39		
El río San Juan en la lucha de las potencias (1821-1860) (2ª ed.)	20	En la oscurana.....	40		
		La cabaña de los enigmas azules.....	41		





CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN

Auditorías con propósito especial (didáctico)



BARBOZA SÁNCHEZ, JUAN CARLOS
SERRANO UMAÑA, RANDALL
BLANCO CHAVES, JOSÉ ANDRÉS
BRENES QUIRÓS, MARIANELA

2025

21 x 27 cm, PDF, 90 Mb

ISBN: 978-9968-04-231-4

Esta obra facilita el aprendizaje de los distintos tipos de auditoría que van más allá de las evaluaciones financieras tradicionales. A lo largo de siete capítulos, con un enfoque claro, didáctico y actualizado, se explican los fundamentos de auditoría: las auditorías de procesos de fusión y adquisición, forense, ambiental, tributaria y de calidad; así como los encargos de aseguramiento sobre información financiera y no financiera.

COMPRA EN LÍNEA 

02

Empresarialidad (didáctico)



COMPRA EN LÍNEA 

SANABRIA AGUILAR, MARCO ANTONIO

2025

21 x 27 cm, 280 pp.

ISBN: 978-9968-04-222-2

Esta unidad didáctica ofrece una base sólida y comprensiva para los futuros profesionales en administración, al desarrollar temas relacionados con la empresa, la innovación y el emprendimiento, así como la elaboración de un plan de negocios.

03

Gestión de pequeñas y medianas empresas (didáctico)



VARGAS MORÚA, GIOCONDA
QUESADA PORRAS, CHRISTIAN

2026

27 x 21 cm, 164 pp.

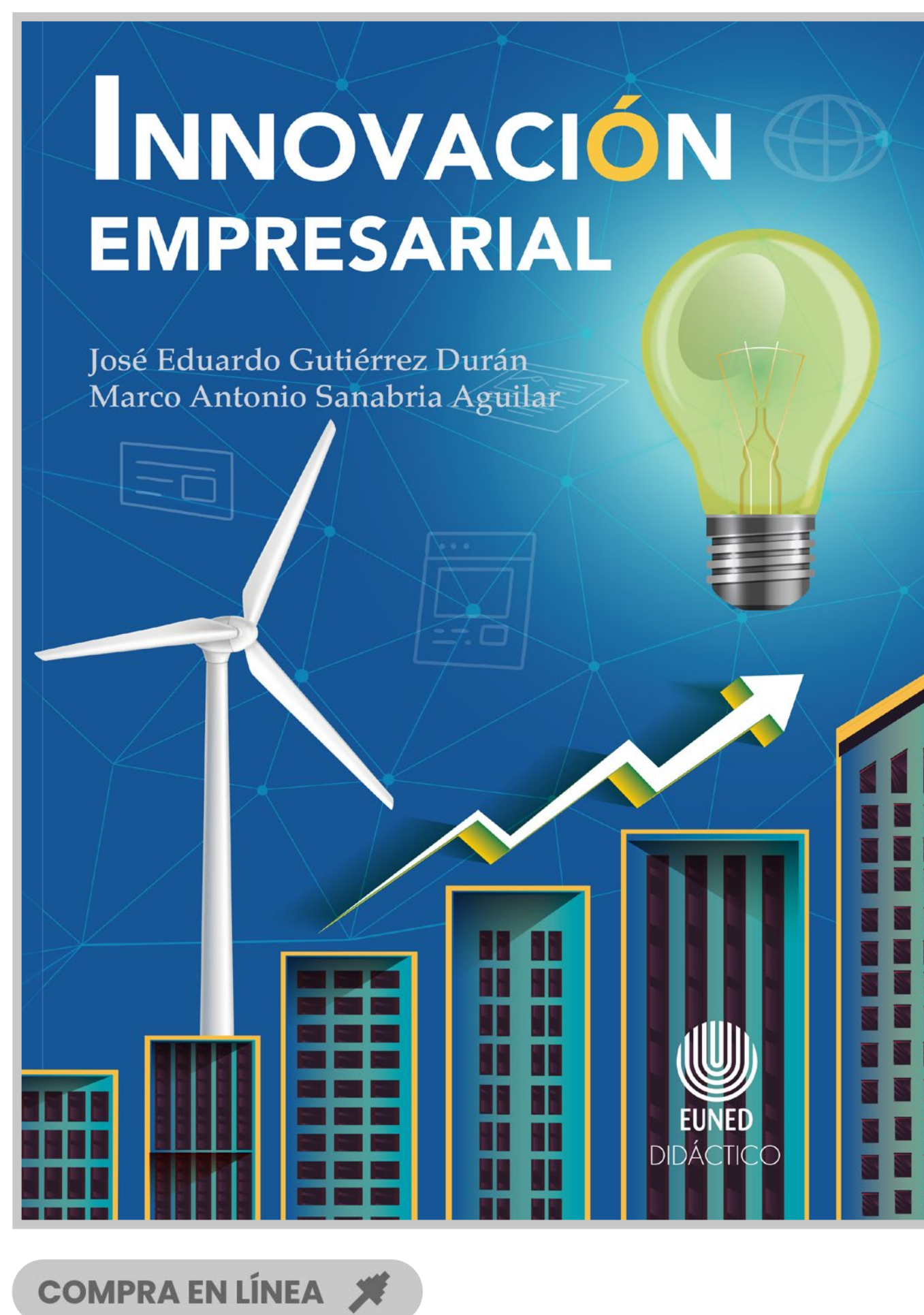
ISBN: 978-9968-04-309-0

En esta obra se presenta el fascinante mundo de los negocios desde la gestión de pequeñas y medianas empresas, lo que le permitirá a las personas lectoras concretar esa idea de emprendimiento, al guiarse paso a paso por cada etapa hasta lograr su formalización como PYME.

COMPRA EN LÍNEA 

04

Innovación empresarial
(didáctico)



GUTIÉRREZ DURÁN, JOSÉ EDUARDO
SANABRIA AGUILAR, MARCO ANTONIO

2026

27 x 21 CM, 268 PP.

ISBN: 978-9968-04-289-5

Esta obra presenta, de forma didáctica, conceptos modernos orientados a la innovación empresarial, mediante ejemplos, casos, guías de lectura y resúmenes que facilitan la relación entre teoría y aplicación, fortaleciendo así la capacidad del estudiantado para anticiparse a las necesidades del mercado, proponer cambios estratégicos y mejorar la competitividad empresarial.

05

Supervisión bancaria
(didáctico)



VÁSQUEZ CARRANZA, ARMANDO

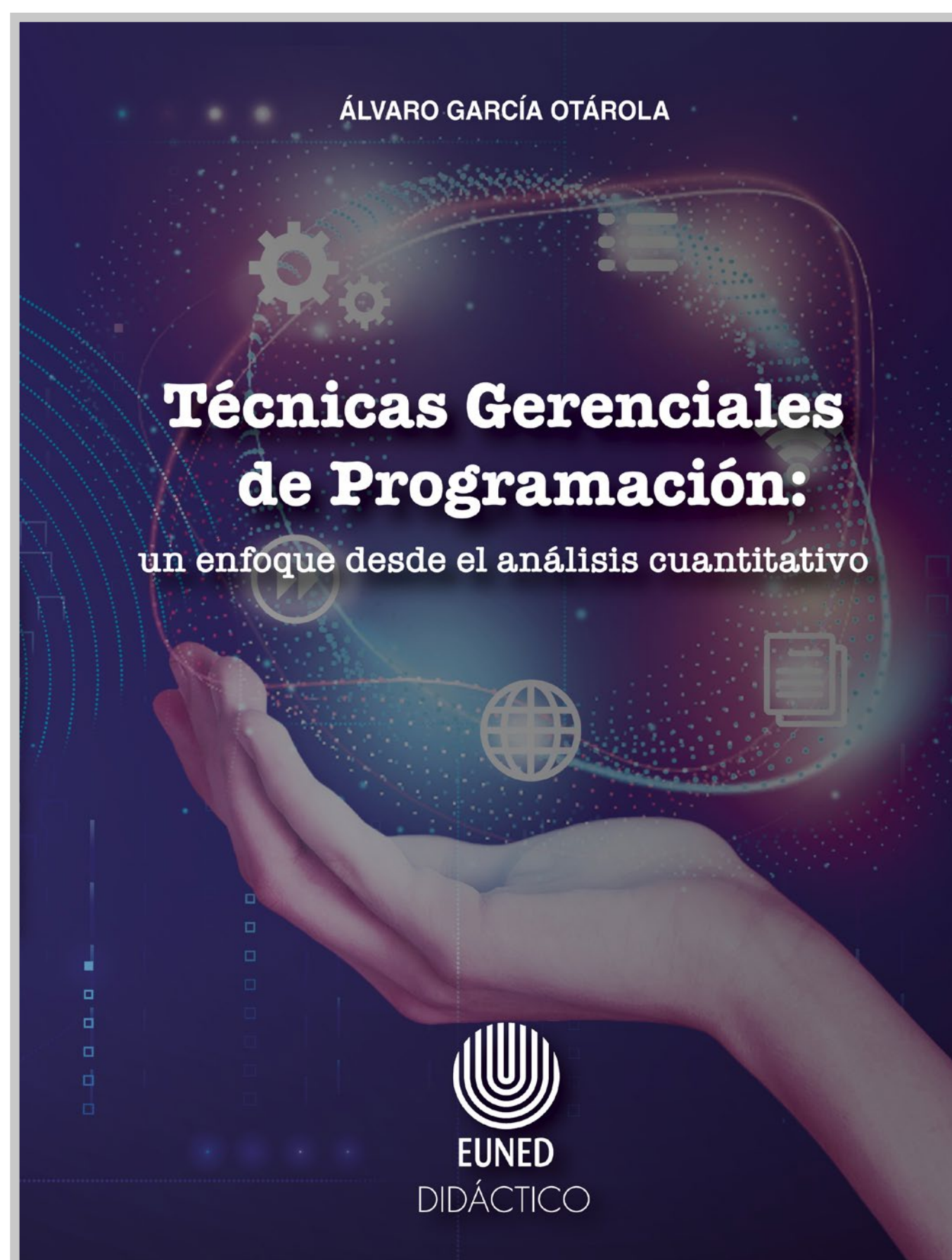
2026

27 x 21 cm, 388 pp.

isbn: 978-9968-04-313-7

En este libro, dirigido a profesionales del sector bancario o personas usuarias del sistema financiero en general, el lector encontrará un análisis detallado sobre temas esenciales relacionados con la supervisión bancaria, tales como: regulación del sistema financiero, mejores prácticas y estándares internacionales, el Comité de Basilea, los principios básicos para una supervisión eficaz, entre otros.

Técnicas gerenciales de programación: un enfoque desde el análisis cuantitativo
(didáctico)



COMPRA EN LÍNEA 

GARCÍA OTÁROLA, ÁLVARO

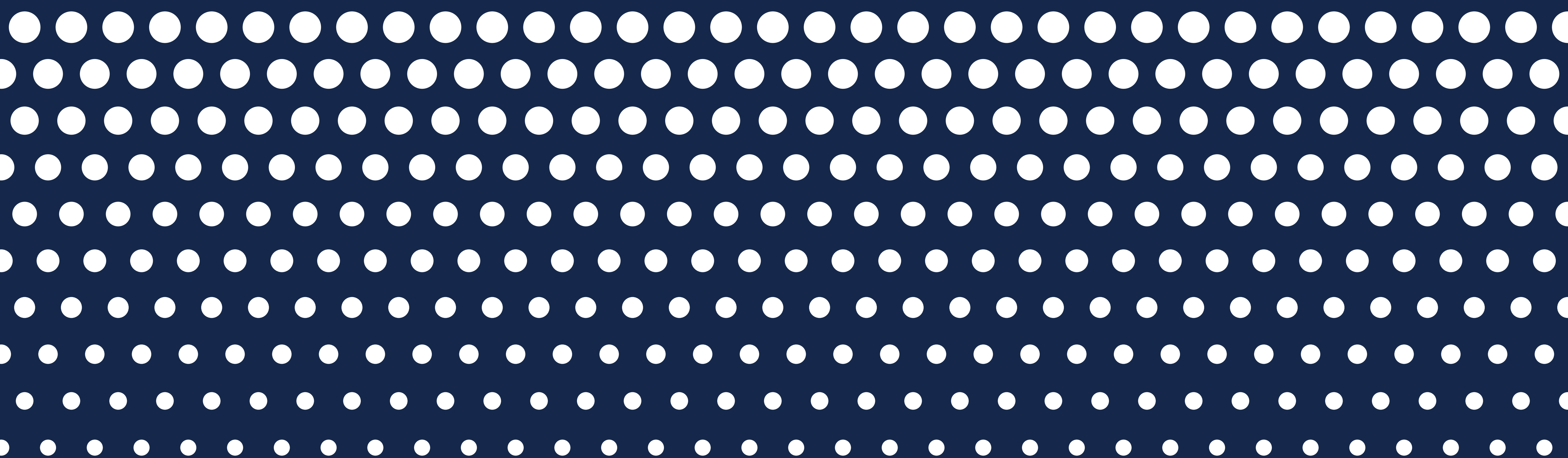
2025

27 x 21 cm, 224 pp.

ISBN: 978-9968-04-295-6

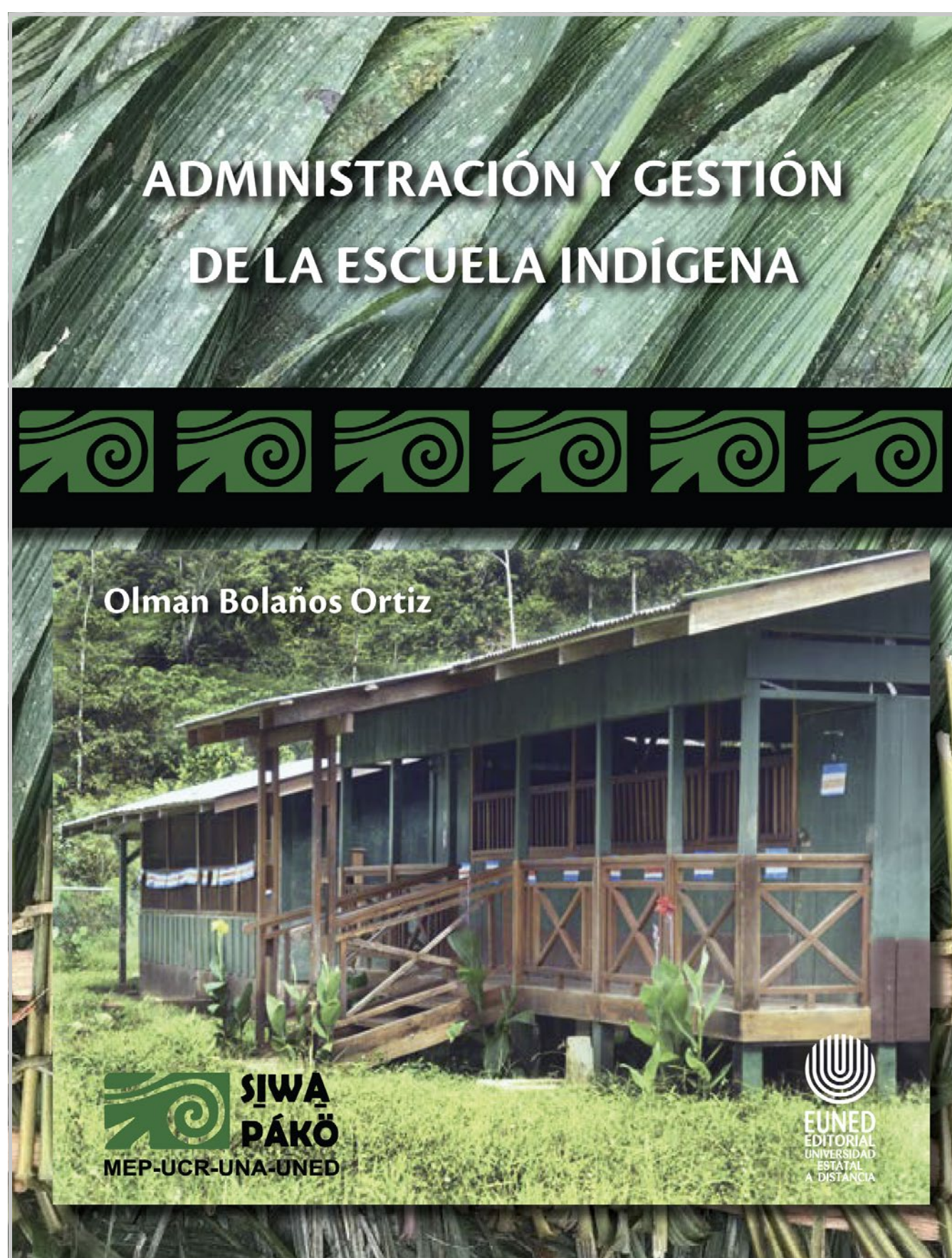
Un libro que presenta, de forma clara y accesible, un conjunto de métodos que permiten a cualquier organización, independientemente de su tamaño o naturaleza, fortalecer sus procesos de planificación mediante una adecuada cuantificación y programación de metas para alcanzar la posición futura definida por la organización, mediante una perspectiva didáctica y aplicada.

07



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Administración y gestión de la escuela indígena (didáctico)



BOLAÑOS ORTIZ, OLMAN

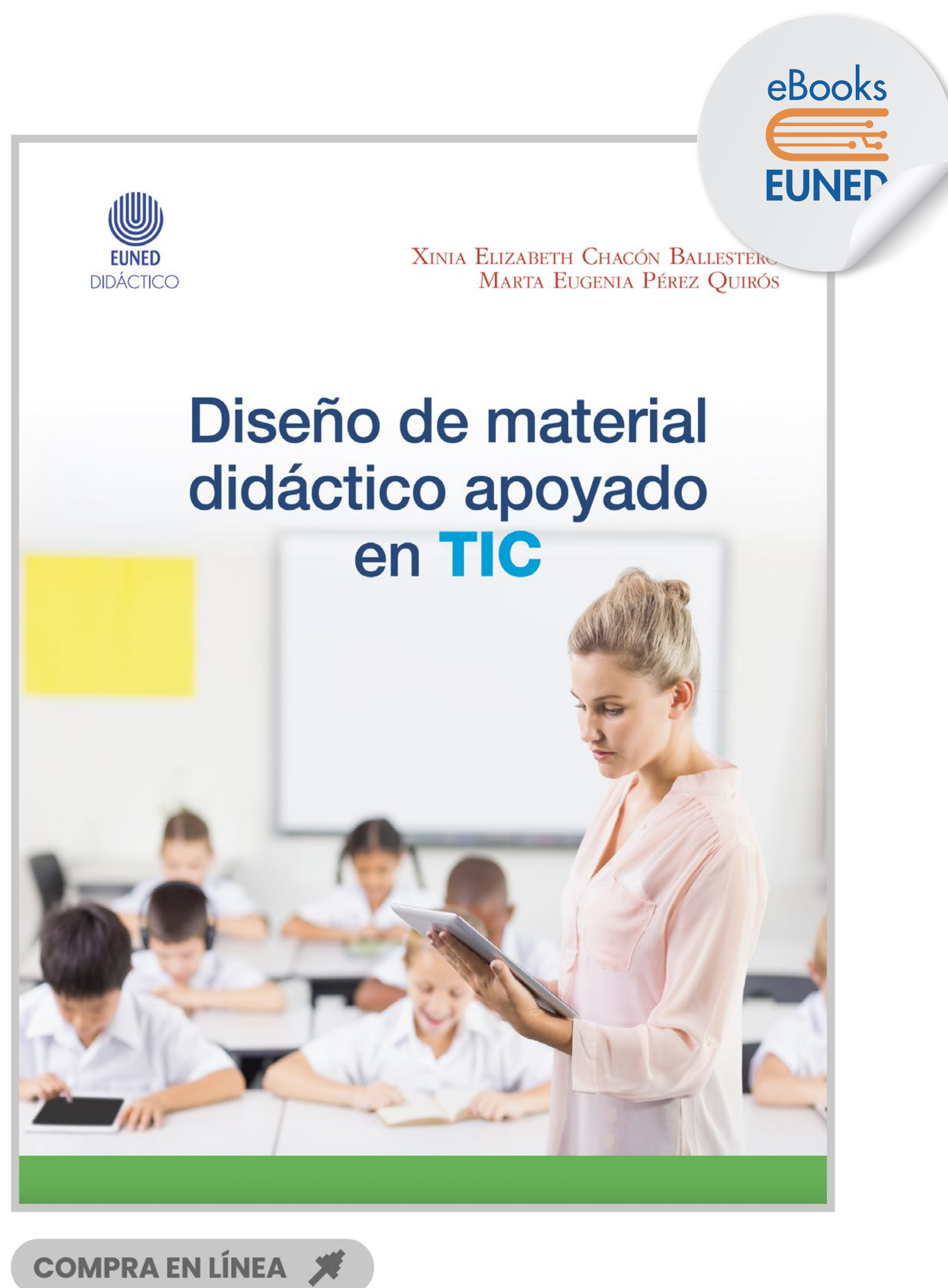
2025

21 x 27 cm, 216 pp.

ISBN: 978-9968-48-114-4

Una obra que busca acercar los principios de la gerencia educativa a una práctica mediada por la visión intercultural, mediante la vinculación de la persona administradora educativa con el mundo sociocultural indígena, su identidad y necesidades.

Diseño de material didáctico apoyado en TIC (didáctico)



CHACÓN BALLESTERO, XINIA ELIZABETH
PÉREZ QUIRÓS, MARTA EUGENIA

2026

PDF, 19 Mb

21 x 27 cm, 308 pp.

ISBN: 978-9968-04-299-4

Un libro que brinda estrategias para responder a las diversas necesidades educativas, integrando los aportes de los estudios neurocientíficos sobre la forma como aprendemos y los factores que inciden en este proceso, los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), el uso didáctico de las tecnologías emergentes y las tendencias tecnológicas, junto con la experiencia de las autoras en el ejercicio docente y en la elaboración de materiales didácticos.

El aprendizaje en la educación superior a distancia
(didáctico)



OCAMPO HERNÁNDEZ, CHRISTIAN
BRENES CECILIANO, HÉCTOR

2025

21 x 27 cm, 308 pp.

ISBN: 978-9968-04-221-5

Este texto didáctico constituye un esfuerzo sistemático por recuperar experiencias educativas y propuestas de abordaje conceptual y metodológico en el modelo universitario a distancia en Costa Rica.

COMPRA EN LÍNEA 

Lenguaje infantil. Desarrollo, juego y estimulación (didáctico)



COMPRA EN LÍNEA 

ZELEDÓN RUIZ, MARÍA DEL PILAR
VINDAS SÁNCHEZ, KATHERINE

2025

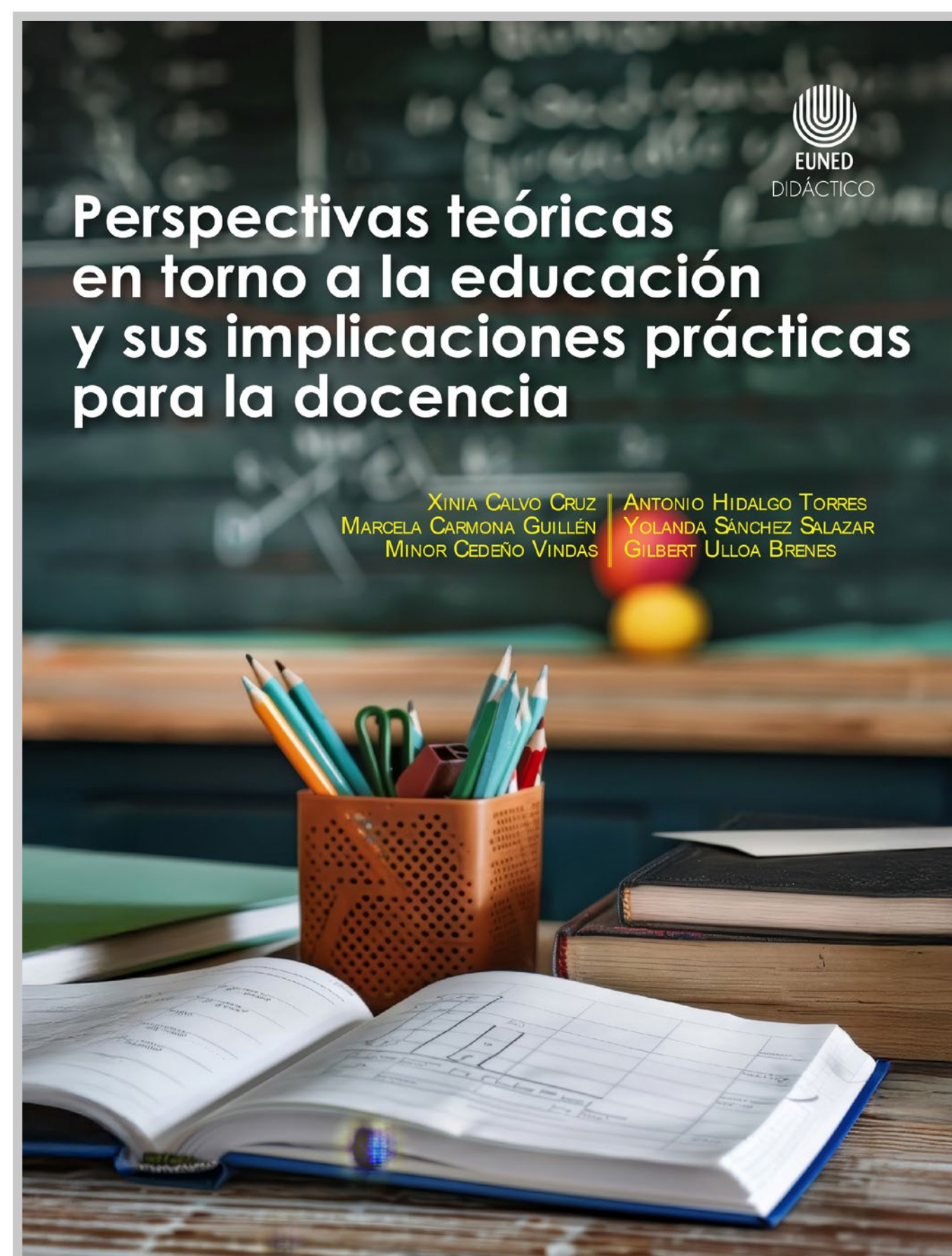
27 x 21 cm, 428 pp.

ISBN: 978-9968-04-296-3

Una obra que aborda el lenguaje cual eje fundamental en la formación integral durante la primera infancia. Sustentada en evidencia científica, analiza cómo las capacidades lingüísticas median procesos cognitivos, inciden en el desempeño académico y configuran las interacciones sociales desde los primeros años de vida. El texto propone una visión amplia que comprende el desarrollo del lenguaje como un fenómeno dinámico, influido por factores biológicos, afectivos, culturales y educativos.

Perspectivas teóricas en torno a la educación y sus implicaciones prácticas para la docencia

(didáctico)



COMPRA EN LÍNEA 

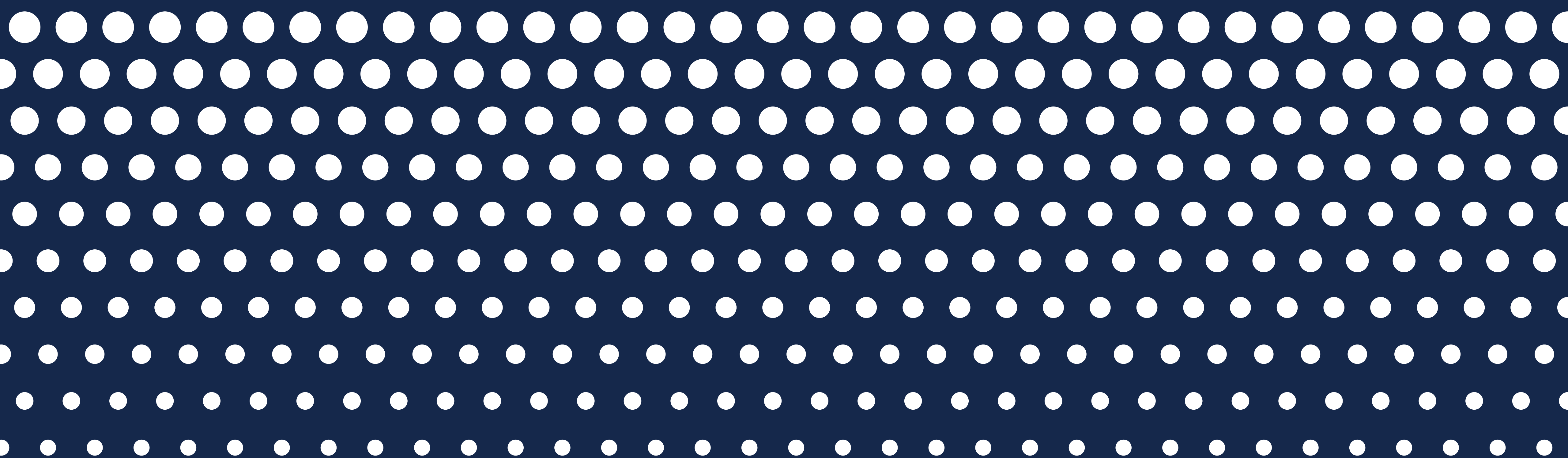
CALVO CRUZ, XINIA
CARMONA GUILLÉN, MARCELA
CEDEÑO VINDAS, MINOR
HIDALGO TORRES, ANTONIO
SÁNCHEZ SALAZAR, YOLANDA
ULLOA BRENES, GILBERT

2026

27 x 21 cm, 224 pp.

ISBN: 978-9968-04-298-7

Este texto presenta una serie de perspectivas de especialistas en educación para ayudar a docentes —actuales y futuros— a reflexionar sobre su práctica pedagógica y desarrollar nuevas formas de enseñanza.



CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Cívica. Octavo Año
(didáctico)



COMPRA EN LÍNEA 

NÚÑEZ MÉNDEZ, ALLYSON
SILES GARCÍA, EVELYN

2026

27 x 21 cm, 276 pp.

ISBN: 978-9968-04-304-5

Este libro ha sido pensado especialmente para acompañar a las personas de octavo año en el camino de la reflexión sobre su identidad, el respeto por la diversidad, los derechos humanos, la convivencia pacífica y el ejercicio de la ciudadanía activa, en coherencia con los ejes temáticos establecidos en el programa oficial de Educación Cívica de octavo año del Ministerio de Educación pública de Costa Rica.

Comunicación oral y escrita. Fundamentos y competencias para el contexto profesional y académico
(didáctico)



COMPRA EN LÍNEA 

BARQUERO VILLALOBOS, SHIRLEY

2025

27 x 21 cm, 340 pp.

ISBN: 978-9968-04-297-0

Un libro de texto cuyo objetivo consiste en explicar principios, conceptos, características y funciones, entre otros aspectos, de la comunicación oral y escrita. Se hace un recorrido por temas de interés no solo académico, sino también profesional, como la comunicación humana, la voz hablada, las habilidades para la comunicación oral, las estrategias para informar, la comunicación escrita, los documentos administrativos, el estilo y uso confiable de la información, la redacción técnica y algunos criterios básicos de redacción.

Derechos humanos y calidad de vida para las personas en situación de discapacidad y sus acompañantes

(didáctico)



CALDERÓN ZAMORA, PRISCILLA
GUILLÉN HERNÁNDEZ, JEANNETTE

2025

21 x 27 cm, 224 pp.

ISBN: 978-9968-04-213-0

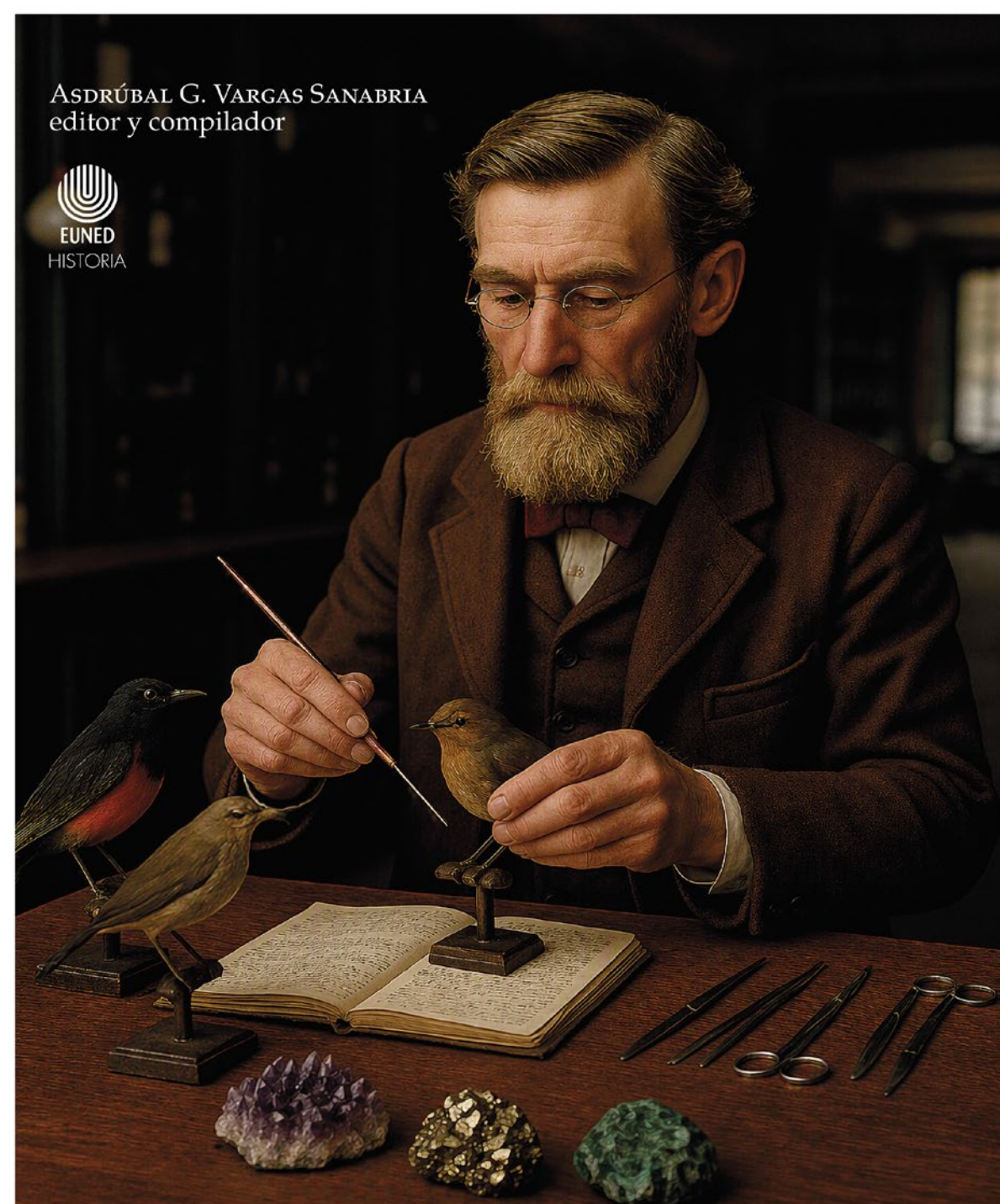
En un mundo donde la diversidad es nuestra principal riqueza, esta unidad didáctica se erige como un faro de conocimiento, comprensión y empatía hacia aquellas personas que afrontan desafíos únicos en su camino por la vida. Su enfoque holístico incluye tanto a las personas en situación de discapacidad como a las personas que acompañan, reconociendo la interconexión de ambas partes en la búsqueda de una vida plena y significativa.

COMPRA EN LÍNEA 

El legado de Alexander von Frantzius (historia)

El legado de Alexander von Frantzius

ASDRÚBAL G. VARGAS SANABRIA
editor y compilador



VARGAS SANABRIA, ASDRÚBAL G.
(editor y compilador)

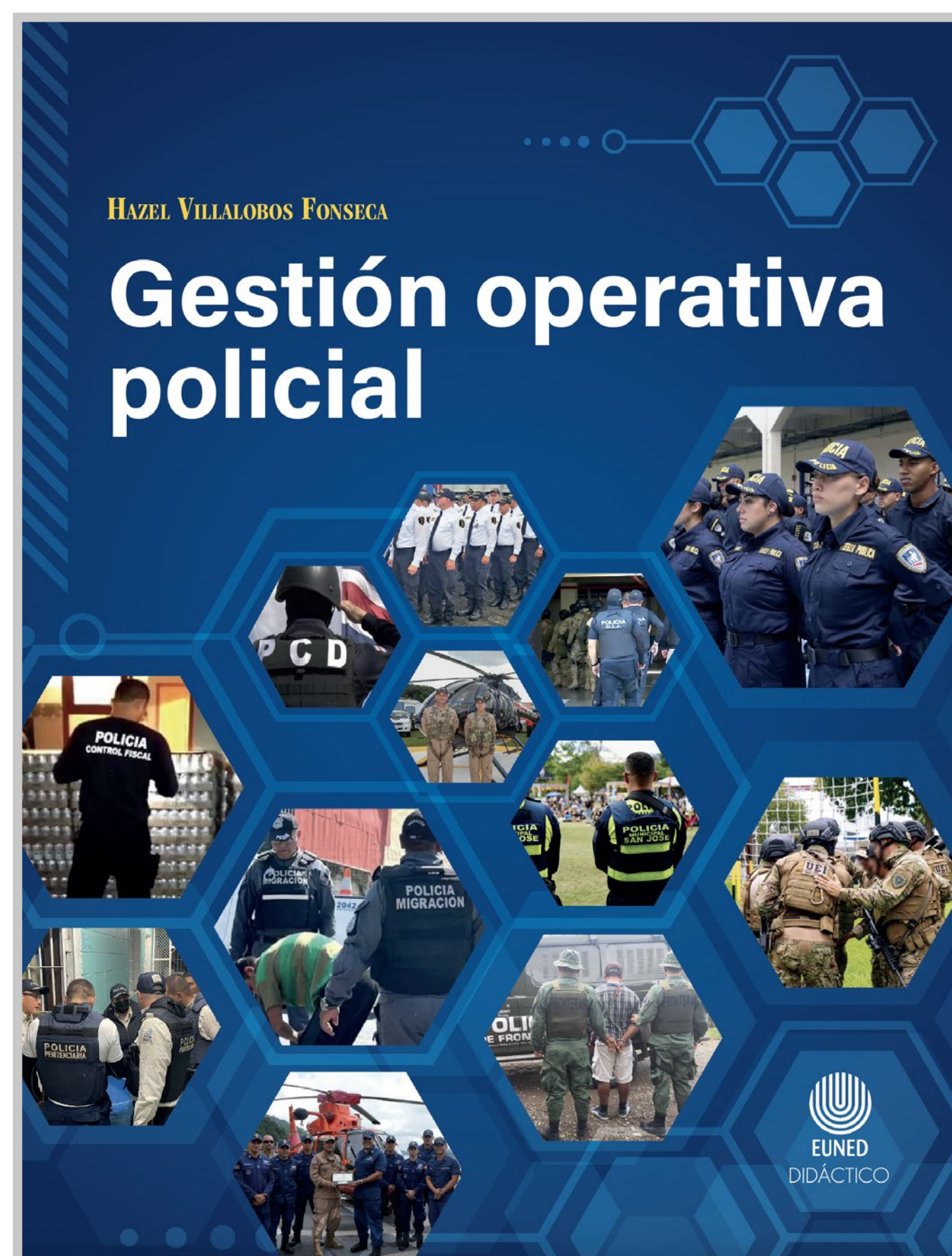
2026

27 x 21 cm, 318 pp.

isbn: 978-9968-04-321-2

Esta obra recopila el legado cultural y científico de Alexander von Frantzius en la segunda mitad del siglo XIX, a través de las traducciones de más de quince artículos publicados sobre temas de investigación tan diversos como fuentes termales, enfermedades tropicales, aves y mamíferos, etnología y geografía de Costa Rica.

Gestión operativa policial
(didáctico)



COMPRA EN LÍNEA 

VILLALOBOS FONSECA, HAZEL

2026

27 x 21 cm, 220 pp.

ISBN: 978-9968-04-310-6

Este libro constituye una herramienta formativa integral orientada a fortalecer la capacidad de las instituciones de seguridad para responder, de manera eficaz, a los desafíos actuales en materia de seguridad ciudadana. A través de un enfoque moderno con base en la gestión por resultados, la mejora continua y la calidad del servicio.

El río San Juan en la lucha de las potencias (1821-1860) (2ª ed.)
(ensayo histórico)



OGREGÓN QUESADA, CLOTILDE

2025

21 x 21 cm, 288 pp.

ISBN: 978-9968-04-248-2

Esta obra nos presenta a Costa Rica y a Nicaragua inmersas en la lucha que, por el dominio del Canal y de toda Centroamérica, protagonizaron la Gran Bretaña y los Estados Unidos. Un libro que todo historiador, politólogo y centroamericano deben leer.

COMPRA EN LÍNEA 

20

Estéticas feministas decoloniales. Narrativas afrolatinas y caribeñas visuales contemporáneas

(ensayo)



MANDEL KATZ, CLAUDIA (compiladora)

2025

20 x 20 cm, 274 pp.

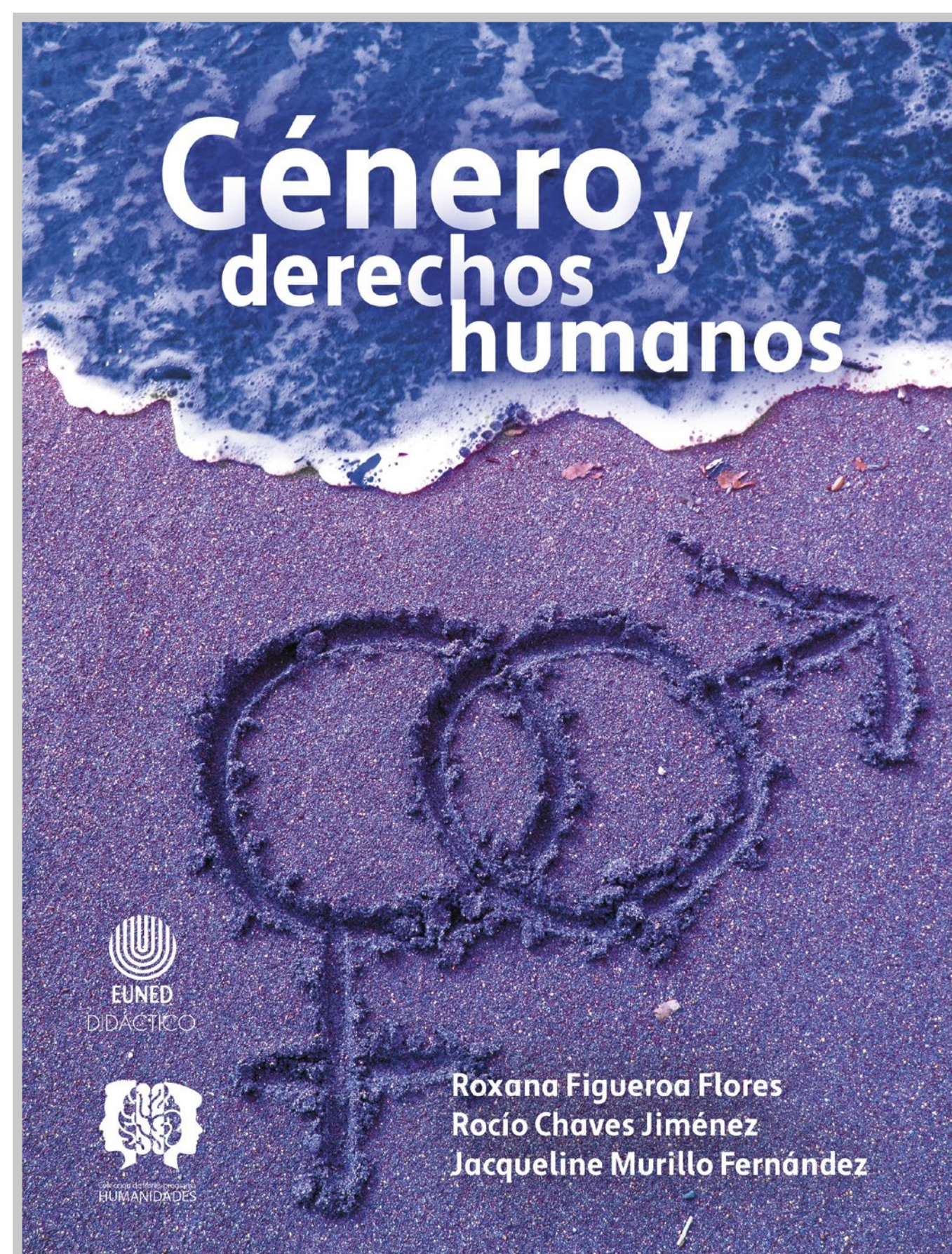
ISBN: 978-9968-04-277-2

Los textos aquí reunidos abarcan distintas aproximaciones geográficas y se enfocan en formas particulares o generales en las prácticas artísticas en Latinoamérica y el Caribe, brindando un panorama esquemático de algunas de las preocupaciones que atañen al entendimiento de las distintas formas de producción que son fundamentales para comprender de una manera más amplia la historia del arte, la fotografía, los estudios visuales, de género y de la memoria.

COMPRA EN LÍNEA 

21

Género y derechos humanos
(didáctico)



FIGUEROA FLORES, ROXANA
CHAVES JIMÉNEZ, ROCÍO
MURILLO FERNÁNDEZ, JACQUELINE

2025

21 x 27 cm, 516 pp.

ISBN: 978-9968-04-264-2

Una obra que inicia con un recorrido panorámico por el proceso histórico que llevó desde la discriminación institucionalizada y sistemática de las mujeres, hasta el surgimiento a la vida de los derechos que hoy se les reconocen.

COMPRA EN LÍNEA

22

La década heroica. Ensayos sobre el presidente Juan Rafael Mora

(Colección Efeméride 1821-2021, n.o 4)

(ensayo histórico)



ACADEMIA MORISTA COSTARRICENSE

2025

16 x 21 cm, 404 pp.

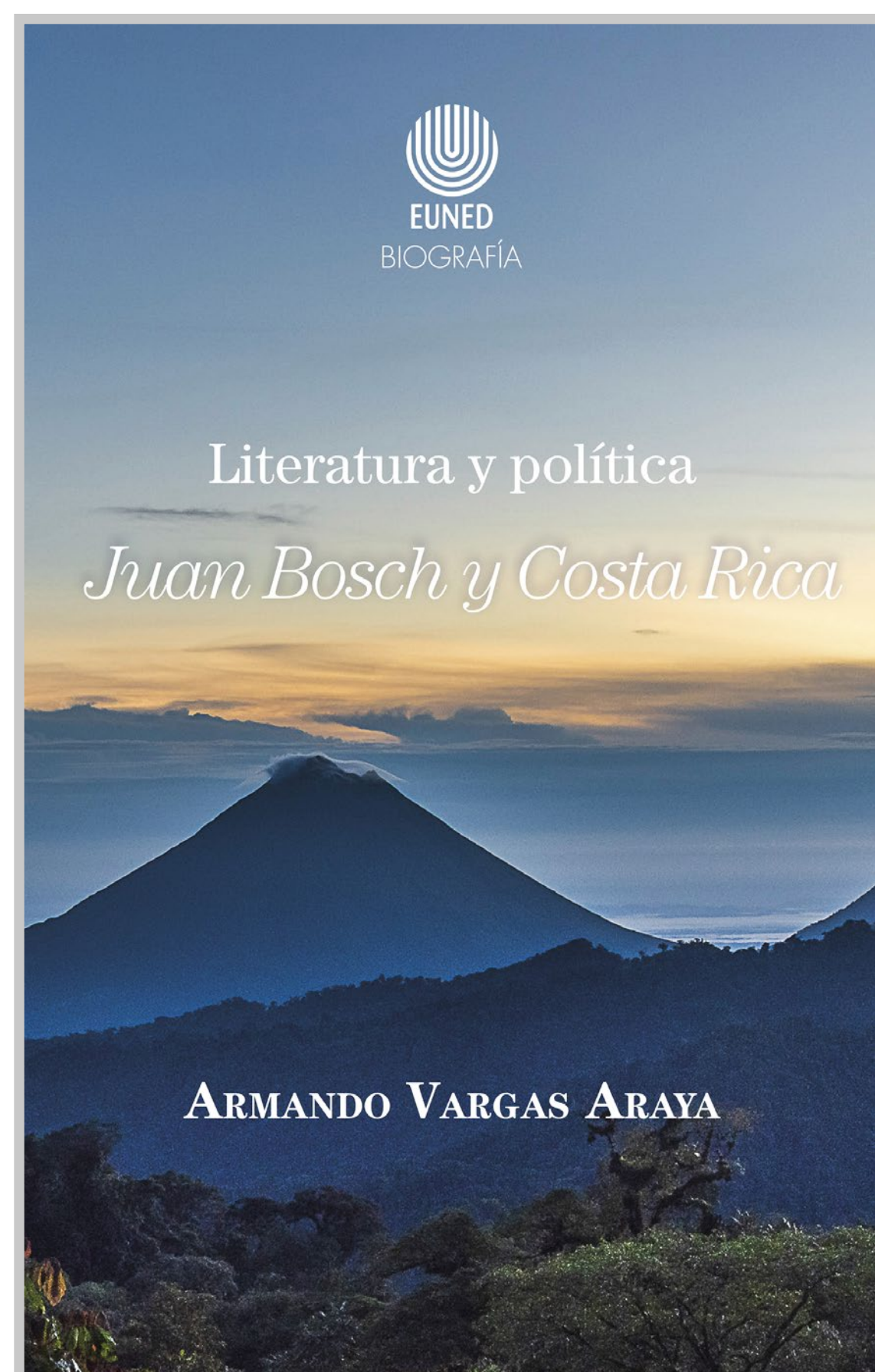
ISBN: 978-9968-04-265-9

La Academia Morista, dedicada a preservar y estudiar la memoria histórica, el legado de Mora y los ideales de lucha, justicia y libertad que han guiado los destinos del país y han conformado la identidad costarricense, en su décimo aniversario, reúne en este libro los discursos que han pronunciado hasta hoy los miembros de número que componen dicha institución. La EUNED, a su vez, participa de esta gesta del pensamiento y contribuye así al análisis de los hechos y a la discusión e investigación de la historia patria, con el fin de dar a conocer las ideas que nos han construido como nación.

COMPRA EN LÍNEA 

23

Literatura y política. Juan Bosch y Costa Rica
(ensayo histórico)



COMPRA EN LÍNEA 

VARGAS ARAYA, ARMANDO

2025

13 x 21 cm, 354 pp.

ISBN: 978-9968-04-240-6

Este libro sobre la presencia de Juan Bosch en Costa Rica y su relación intelectual con nuestra tierra, es una mirada de Armando Vargas Araya sobre los resultados de su exhaustiva investigación en torno a un personaje formidable, un escritor de gran categoría y un político que también fue caudillo cultural. Pero en verdad, como estudio seminal, es una historia del Caribe, y su importancia en el desarrollo de la historia de Nuestra América, entre los años 30 y 60 del siglo pasado. (Alfonso Chase, premio nacional de Cultura).

24

País Tropical. Brasil y su música

(historia)

(coedición Editorial Universidad de Guadalajara-EUNED)



BLANC, ENRIQUE
MARTINELLI, ROBERTA
HUMPHREY, INZILLO (coords.)

2026

16 x 21 cm, 336 pp.

ISBN: 978-9968-04-305-2

En este libro la música se mueve libremente a través de límites y fronteras; anda en el tren del forró, del frevo, detrás del trío eléctrico. Con un abrazo en portugués, electrizante y abierto, esta obra hermana los encuentros y las historias musicales de Latinoamérica con la cultura del movimiento sónico de Brasil; es, sin duda, un profundo recorrido por la música de este país tropical.

Técnicas de conducción de turistas (2ª. ed.)
(didáctico)



COMPRA EN LÍNEA 

MADRIGAL BERMÚDEZ, LUIS DIEGO

2025

21 x 27 cm, 472 pp.

ISBN: 978-9968-04-223-9

Esta obra explora el guionaje desde las cavernas hasta su incursión en el turismo espacial. Aquí conocerá su institucionalidad, su legalidad y su especificidad. El libro intenta llevarle desde sus técnicas hasta el manejo de sus escenarios más comunes y le invitará a que, como adquiriente, trabajador o ejecutor de bienes y servicios de consumo turístico, pueda conocer las particularidades del desempeño de estos profesionales.

Tragedia en el Virilla, 1926 (2ª ed.)
(ensayo)



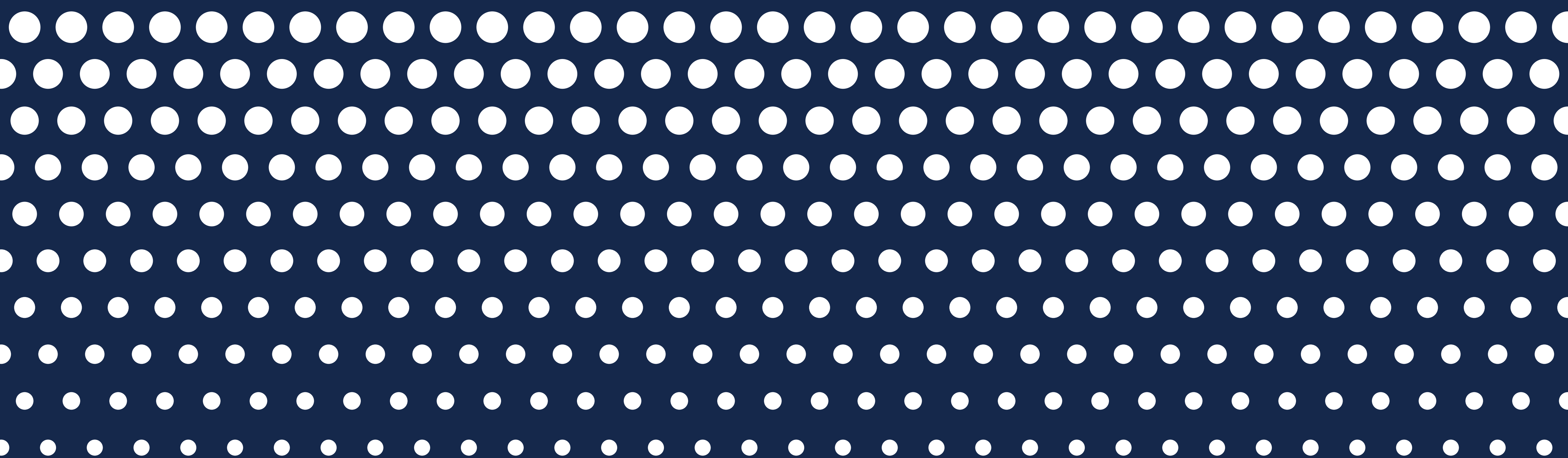
OVARES BARQUERO, FELIPE

2026

20 x 15 cm, 454 pp.

ISBN: 978-9968-04-286-4

En conmemoración del centenario de la tragedia del Virilla (1926-2026), la EUNED publica la segunda edición de este homenaje a los viajeros, sus familias, sus descendientes y a la inmensa cantidad de personas que participaron en todas las secuelas de una tragedia cubierta bajo un enorme velo de leyenda y que este libro busca eliminar al darle la magnitud real merecida.

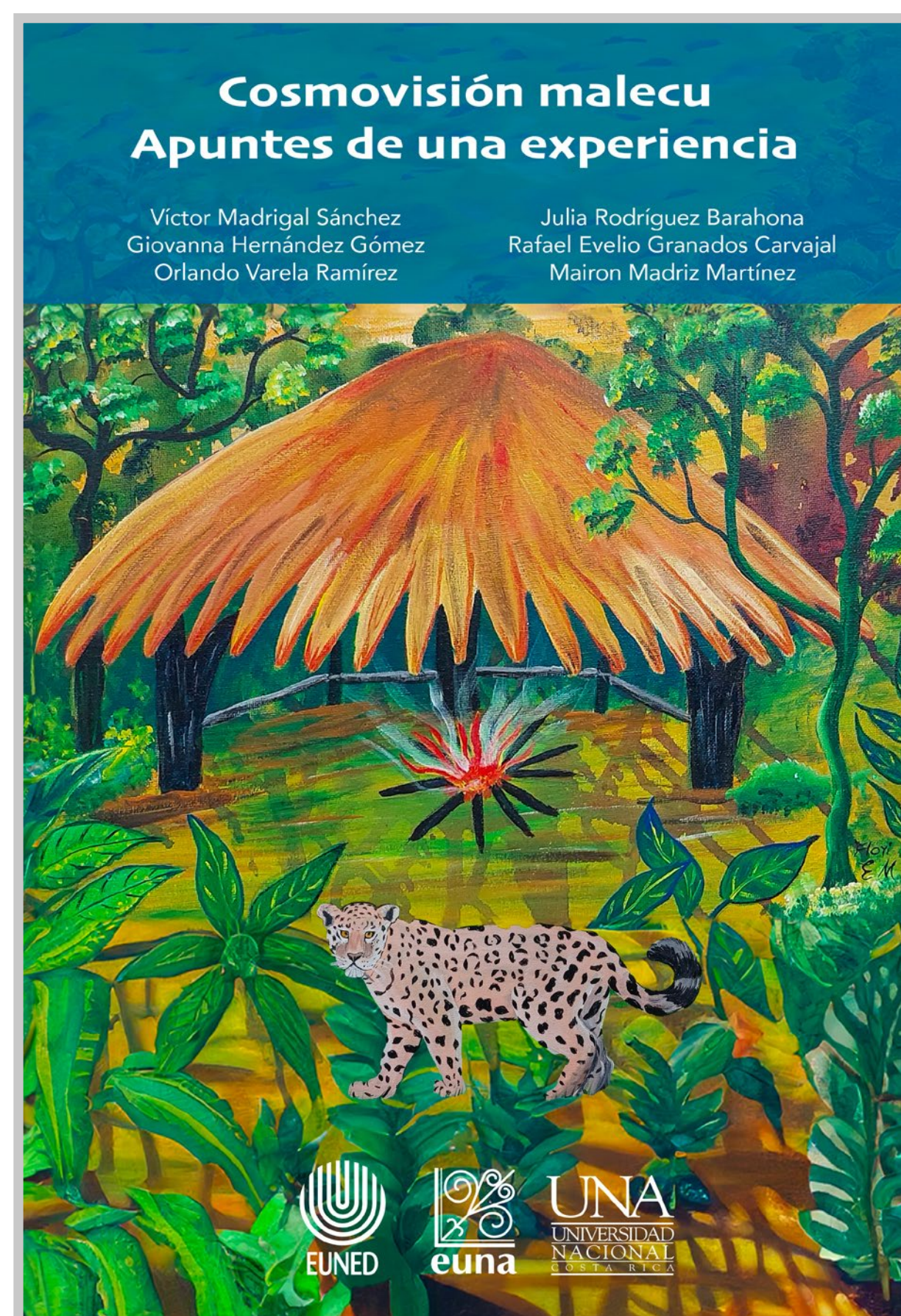


INTERÉS GENERAL

Cosmovisión malecu: apuntes de una experiencia

(coedición EUNA-EUNED)

(ensayo académico)



MADRIGAL SÁNCHEZ, VÍCTOR
RODRÍGUEZ BARAHONA, JULIA
HERNÁNDEZ GÓMEZ, GIOVANNA
GRANADOS CARVAJAL, RAFAEL EVELIO
VARELA RAMÍREZ, ORLANDO
MADRIZ MARTÍNEZ, MAIRON

2025

17 x 24 cm, 164 pp.

ISBN: 978-9977-65-881-0

Este texto es una invitación e introducción a conocer la diversidad cultural costarricense. La recuperación de la cultura y la identidad de un pueblo originario, horizonte del proyecto, está mediada por la recuperación y disfrute de la tierra y el territorio ancestral del que por diversas razones, a partir de la invasión colonial, fue despojado.

COMPRA EN LÍNEA 

29

El lenguaje simbólico en las acuarelas de Cecilia Pastor

(ensayo artístico)

SÁNCHEZ CASTRO, VILMA ISABEL

2025

27 x 21 cm, 180 pp.

ISBN: 978-9968-04-276-5



COMPRA EN LÍNEA 

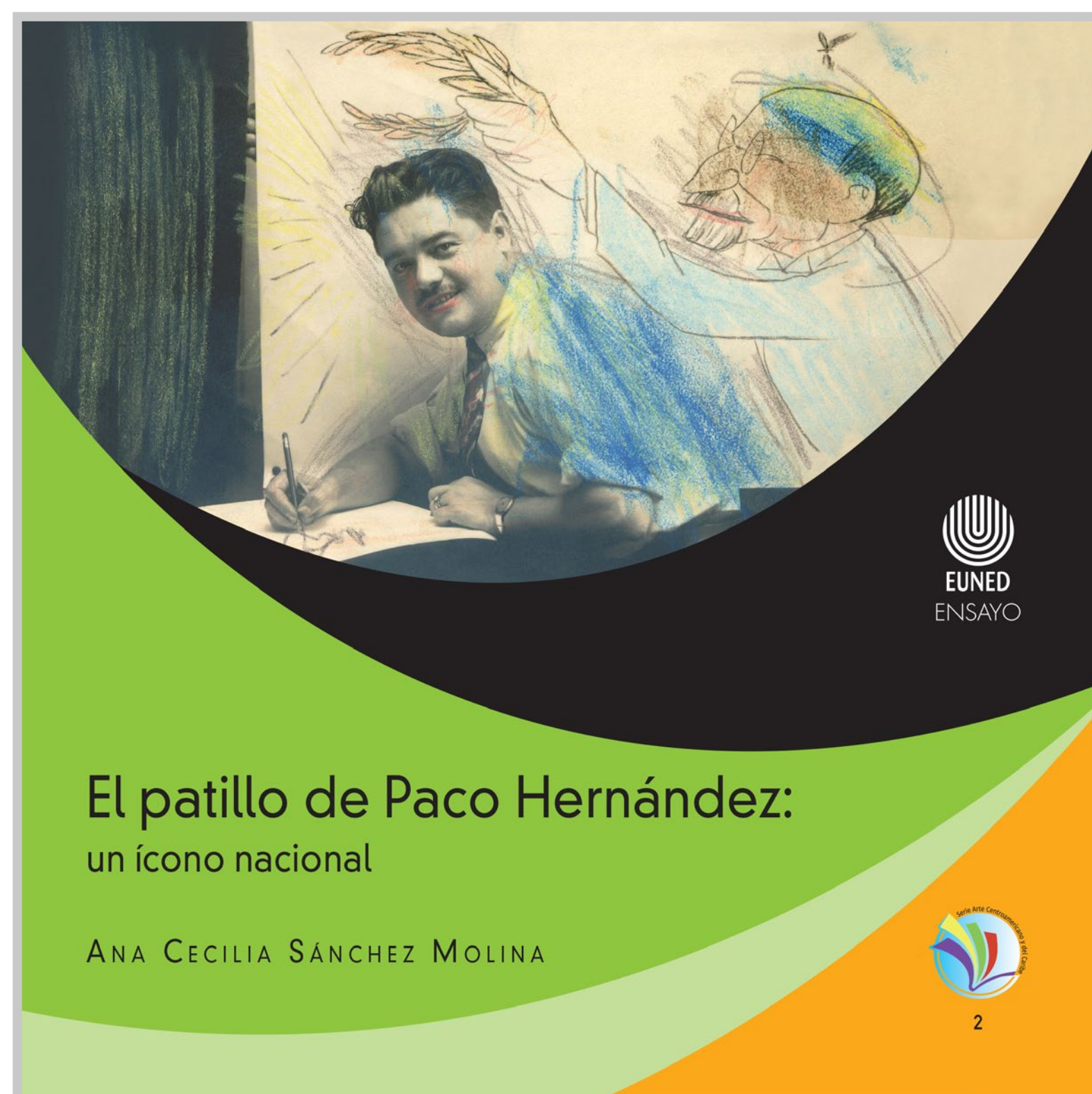
En este libro dedicado a la obra pictórica de la acuarelista Cecilia Pastor, Vilma Sánchez Castro elabora una acuciosa labor crítica para describir la obra de una artista de gran calidad expresiva, cuyo trabajo, hasta este momento, no ha sido valorado como se lo merece. La autora, a lo largo de su análisis, resalta la riqueza simbólica del trabajo acuarelístico de Cecilia Pastor y su destreza para sumergir al observador en el paisaje costarricense y la cotidianidad de distintos puntos de nuestro territorio.

30

El patillo de Paco Hernández: un ícono nacional

(Colección Arte Centroamericano y del Caribe, n.º 2)

(ensayo artístico)



SÁNCHEZ MOLINA, ANA CECILIA

2025

20 x 20 cm, 410 pp.

ISBN: 978-9968-04-220-8

En la primera mitad del siglo XX, el caricaturista Paco Hernández trazó la imagen del campesino costarricense y la fijó. Con su habilidad artística, plasmó al campesino-patillo con anticipación al arte nacionalista y lo convirtió en un ícono, en una imagen imperecedera en la cultura nacional. Sus caricaturas en la prensa y las revistas ilustradas visibilizaron al patillo y lo insertaron en la memoria colectiva e histórica del costarricense y en la iconografía nacional.

COMPRA EN LÍNEA 

31

Multiversos paralelos. Canciones de Max Góldenberg y Guadalupe Urbina

(coedición EDUPUC)

(ensayo artístico)



COMPRA EN LÍNEA 

ALVARADO V., JAVIER

JIMÉNEZ F., OSCAR

(compiladores)

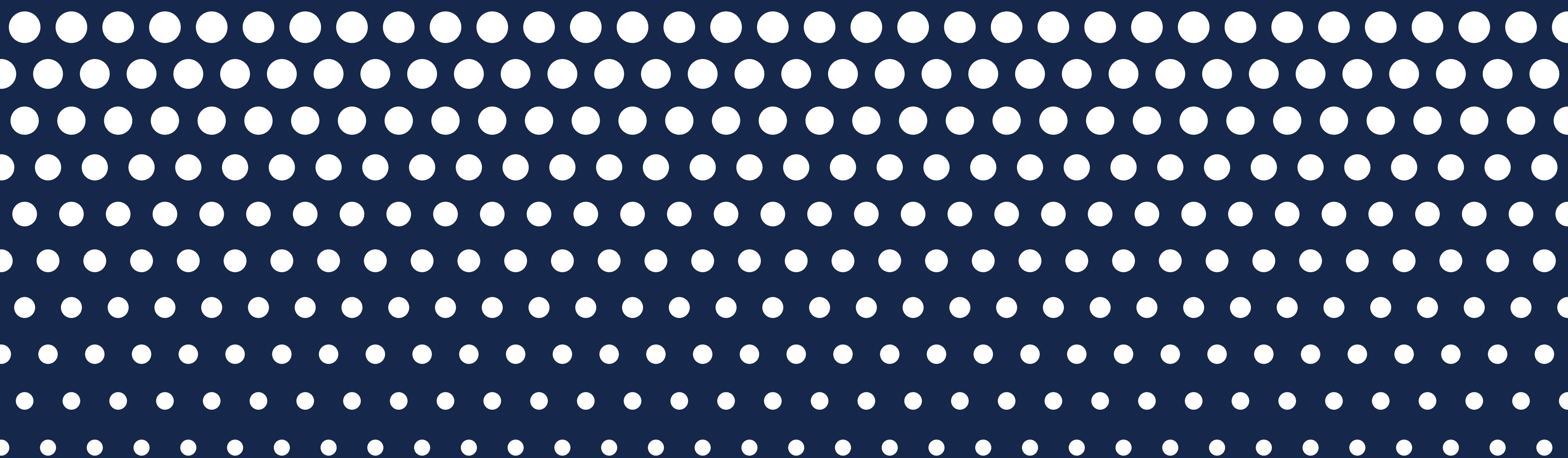
2025

21 x 27 cm, 152 pp.

ISBN: 978-9968-02-222-4

Multiversos paralelos es una mirada a la música guanacasteca a través de dos grandes exponentes: Max Góldenberg y Guadalupe Urbina. Sus letras mezclan humor, filosofía, nostalgia, política, protección ambiental, física cuántica y profundas imágenes metafísicas. Sus canciones tienen un arraigo profundo en la tradición, a la vez que han emprendido un viaje por distintas influencias del universo de la música.

32



LITERATURA

Altar de des-conciertos (poemas de homenaje)



BONILLA, RONALD

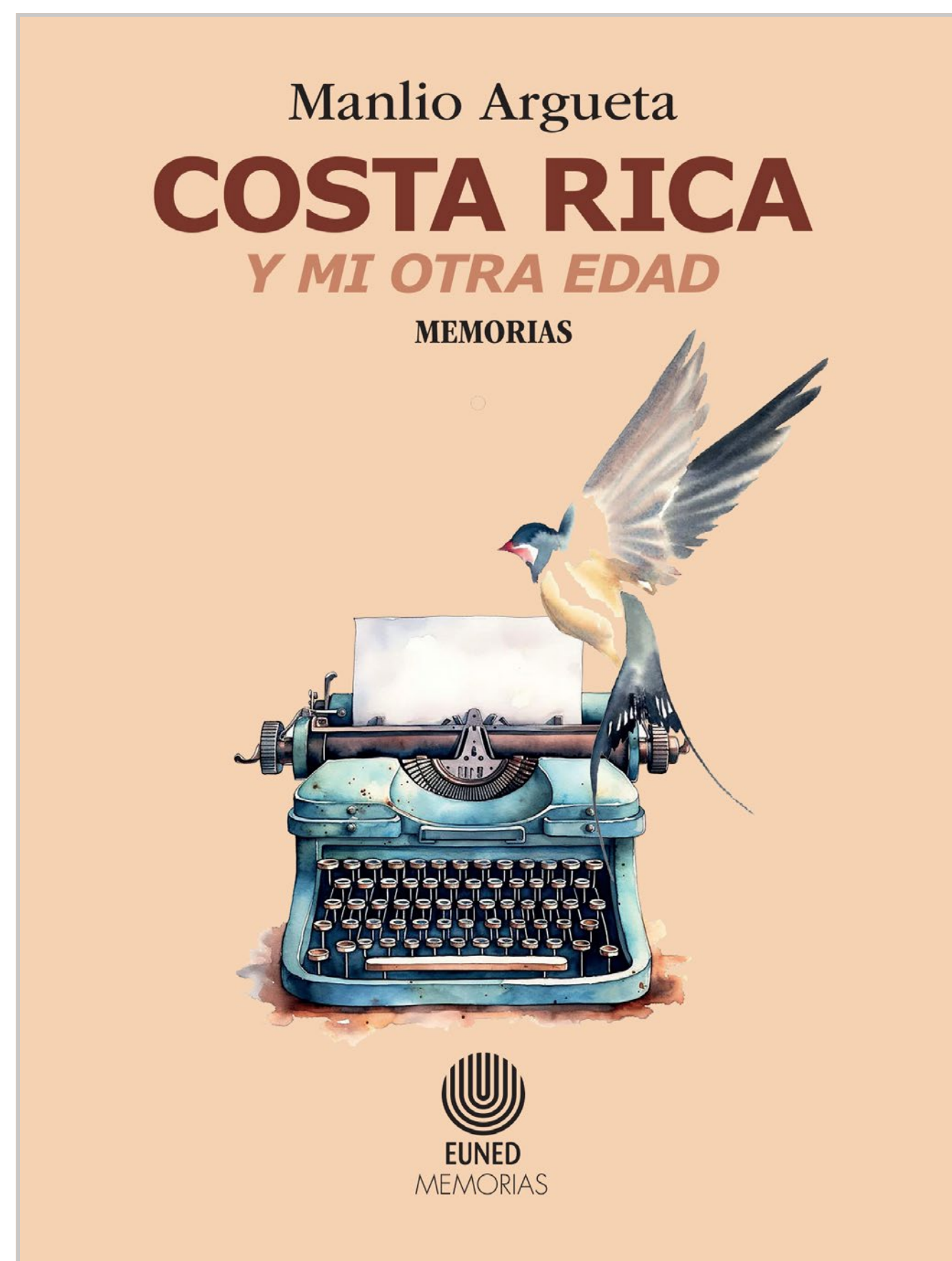
2026

13 x 21 cm, 146 pp.

ISBN: 978-9968-04-315-1

Ronald Bonilla, aplicando el ejercicio de su pluma y de su mente, hoy nos entrega una sucesión de homenajes musicalizados desde la imaginación, para encontrar armonías en el infinito deambular de las sombras. Esos escritores desconocidos en el andar de sus ciudades son los destinatarios de este *Altar de des-conciertos*. Un altar que abarca dos hemisferios paralelos donde se incrustan “ellos”, con la lengua viril y el estoicismo de quienes abrevan de las injusticias para despertar conciencias, y “ellas”, que irradian la fuerza de su femineidad en ese ineludible afán de modificar los errores de la sociedad.

Costa Rica y mi otra edad: Memorias
(relato)



ARGUETA, MANLIO

2025

15 x 20 cm, 218 pp.

ISBN: 978-9968-04-225-3

Más que memorias, este libro narra hechos nostálgicos y presenta reflexiones que nos muestran personajes representativos costarricenses y un paisaje urbano y humanístico que marcó para siempre la vida del autor, quien une pasado cercano con presente y futuro, y ofrece un testimonio generacional sobre el papel que jugó Costa Rica “el país de las orquídeas y la felicidad”, en el destino de muchos centroamericanos.

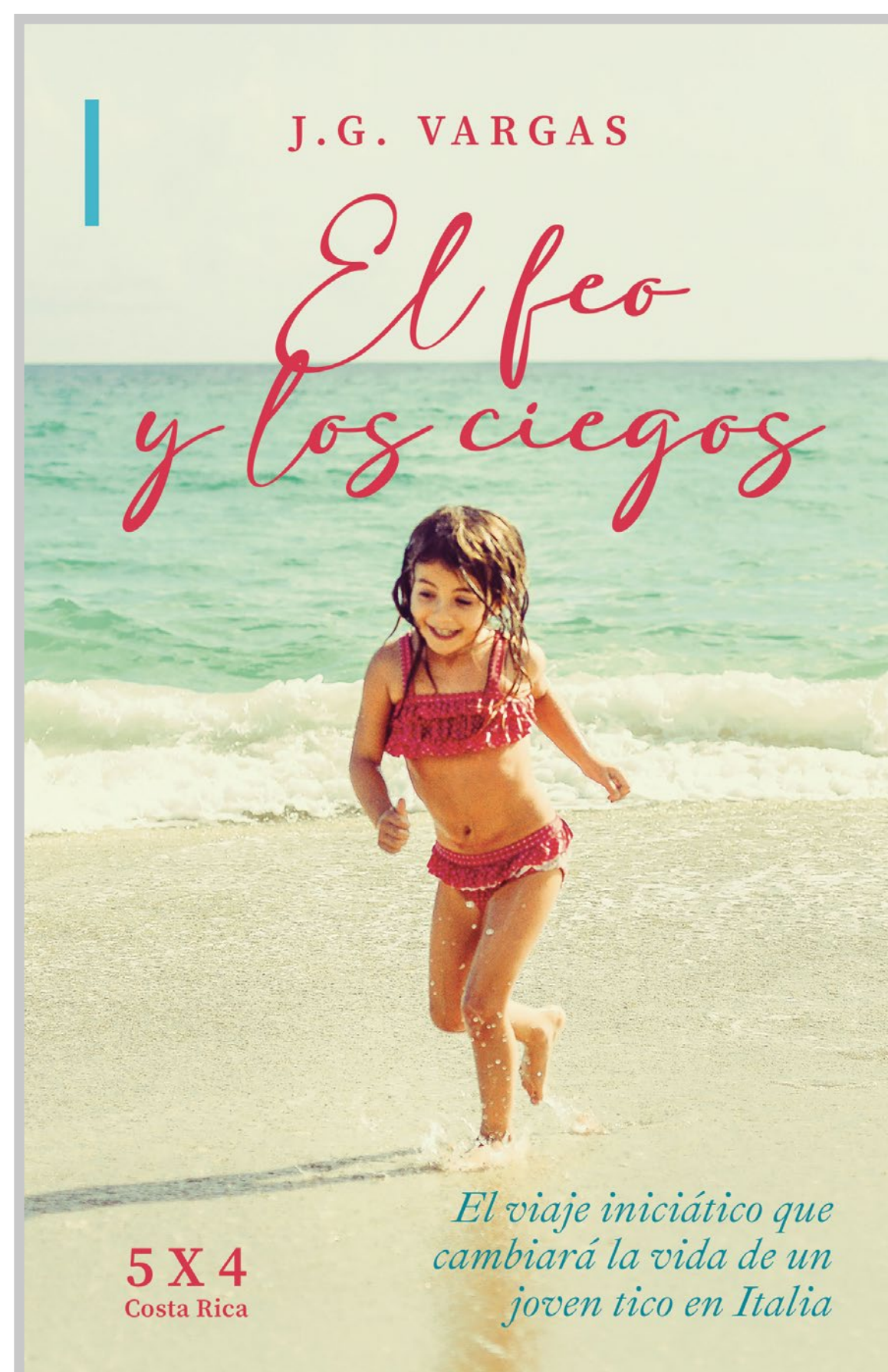
COMPRA EN LÍNEA 

35

El feo y los ciegos

(coedición Editorial Perro Callejero-EUNED)

(novela)



VARGAS, J. G.

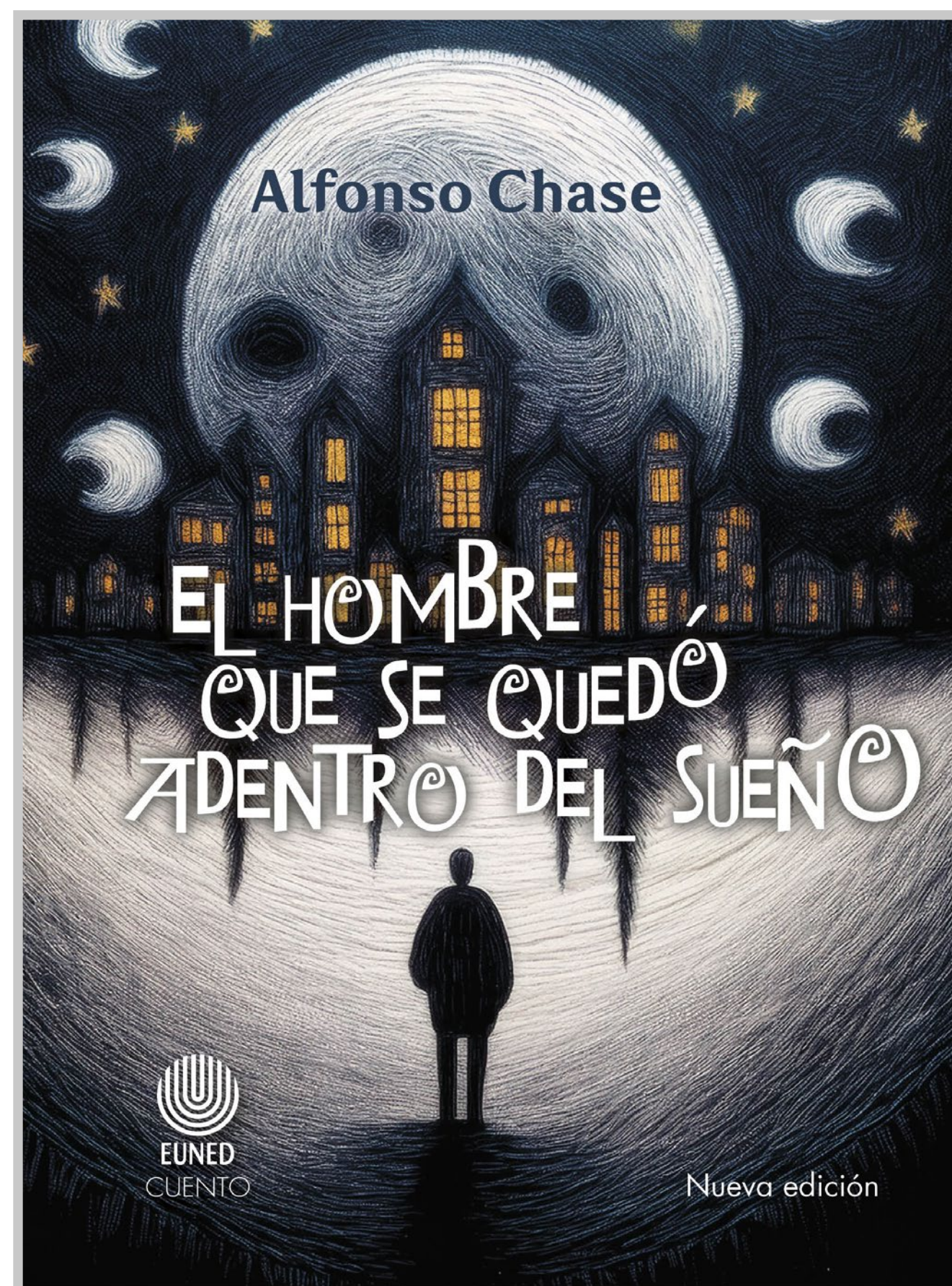
2025

15 x 20 cm, 620 pp.

ISBN: 978-1-949469-74-5

Un aire de lasitud impregna esta obra, que trae a la memoria dos películas clásicas: *The Last Picture Show* e *I Vitelloni*. Estamos en una época entre épocas. Mientras logra mantener (a duras penas) un trabajo mal pagado en un lugar de veraneo en la costa italiana, Chus reflexiona sobre sus desventuras juveniles en Costa Rica, piensa a menudo en Amanda, la mujer que dejó atrás, y también medita sobre su posible futuro. Lo que está en juego es muchísimo más de lo que él se imagina.

El hombre que se quedó adentro del sueño
(cuento)



CHASE, ALFONSO

2025

15 x 21 cm, 116 pp.

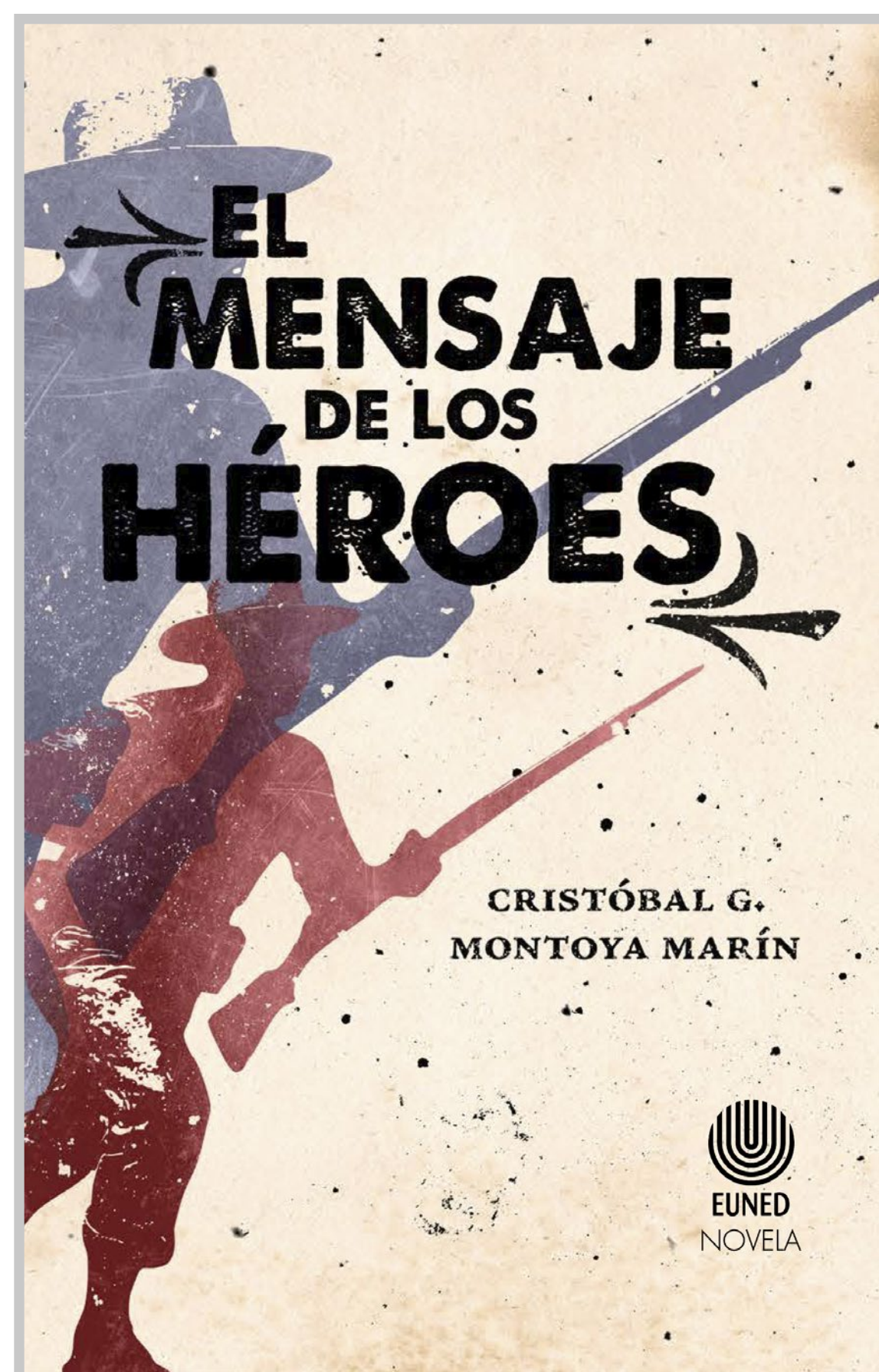
ISBN: 978-9968-04-230-7

Publicado originalmente por la EUNED en 1994 como el n.º 13 de la Colección Vieja y Nueva Narrativa Costarricense, *El hombre que se quedó adentro del sueño* es ya un clásico de la cuentística costarricense, específicamente de la literatura fantástica, y una muestra más de la versatilidad estilística de Alfonso Chase, una de las voces consagradas de las letras nacionales. Ahora, luego de 30 años, se presenta en una nueva edición para el público del siglo XXI.

COMPRA EN LÍNEA 

37

El mensaje de los héroes
(novela)



COMPRA EN LÍNEA 

MONTOYA MARÍN, CRISTÓBAL G.

2025

13 x 21 cm, 192 pp.

ISBN: 978-9968-04-275-8

Esta novela trae a la luz la historia real de José Joaquín Marín, soldado costarricense durante la guerra de 1856; a través de su experiencia, ofrece un relato detallado y épico de la gesta nacional como pocas veces se ha narrado en la literatura costarricense. Pero, más importante aún, nos comunica el mensaje de nuestros héroes, que viaja por el tiempo y resuena en la actualidad como si hubiera sido pronunciado para nuestros días: la exhortativa a defender la patria de los enemigos foráneos y propios.

38

El principote/La huida

(Colección Teatro Clásico y Contemporáneo Costarricense, n.º 20)



RAMOS, ARNOLDO

ALFARO, DINORA

2025

16 x 21 cm, 226 pp.

ISBN: 978-9968-04-219-2

El presente tomo recoge dos obras teatrales: El principote con una poderosa teatralidad, donde lo real y lo onírico se alternan con texturas metafóricas trenzados con la constante evocación poética de las citas del libro El principito, en que el protagonista se refugia. Por otro lado, La huida sumerge al espectador en la migración de seres rechazados por su identidad de género en un contexto centroamericano, así como la aceptación y la solidaridad en medio de la marginalidad.

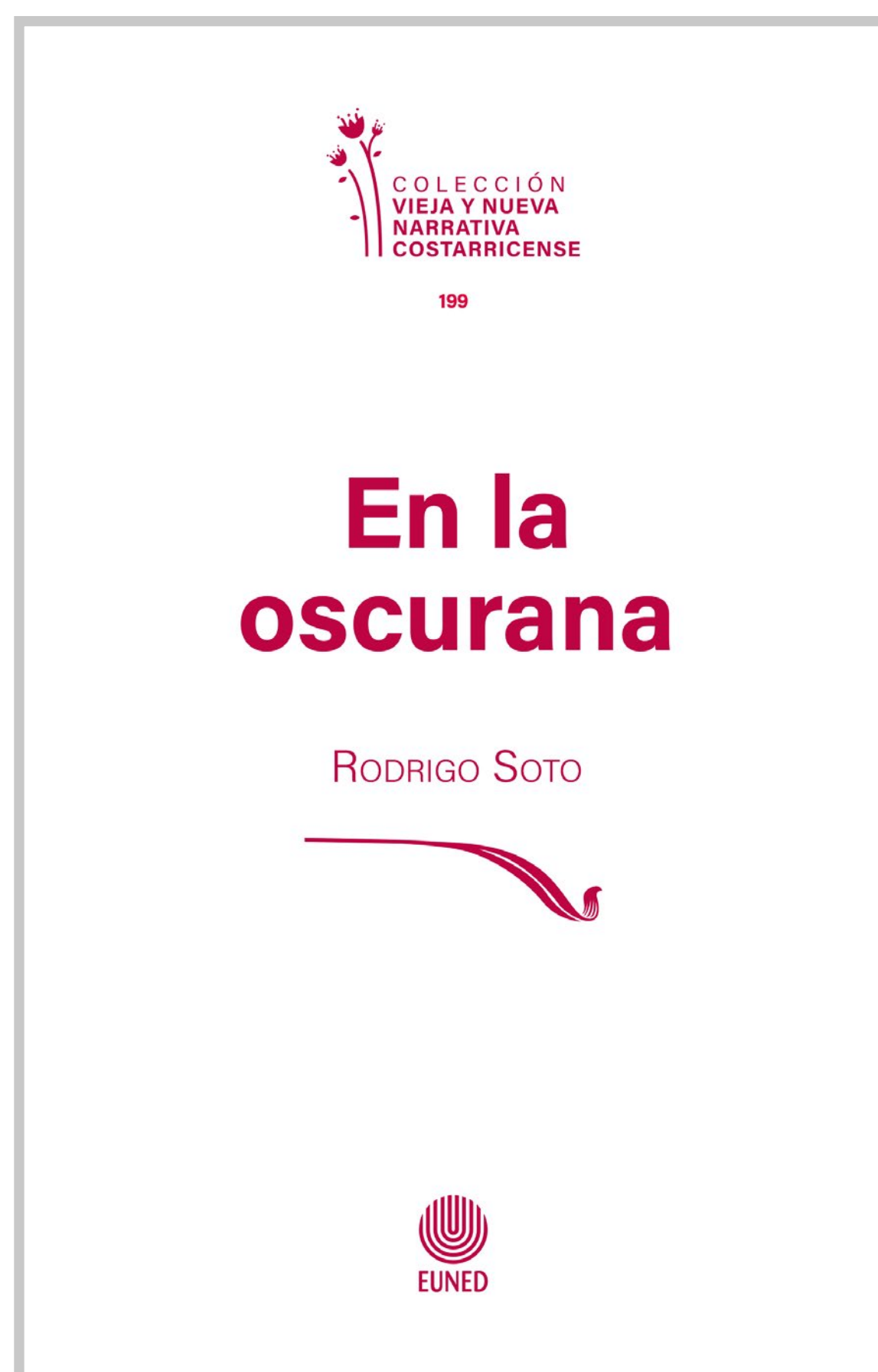
COMPRA EN LÍNEA 

39

En la oscurana

(Colección Vieja y Nueva Narrativa Costarricense, n.º 199)

(novela)



COMPRA EN LÍNEA 

SOTO, RODRIGO

2025

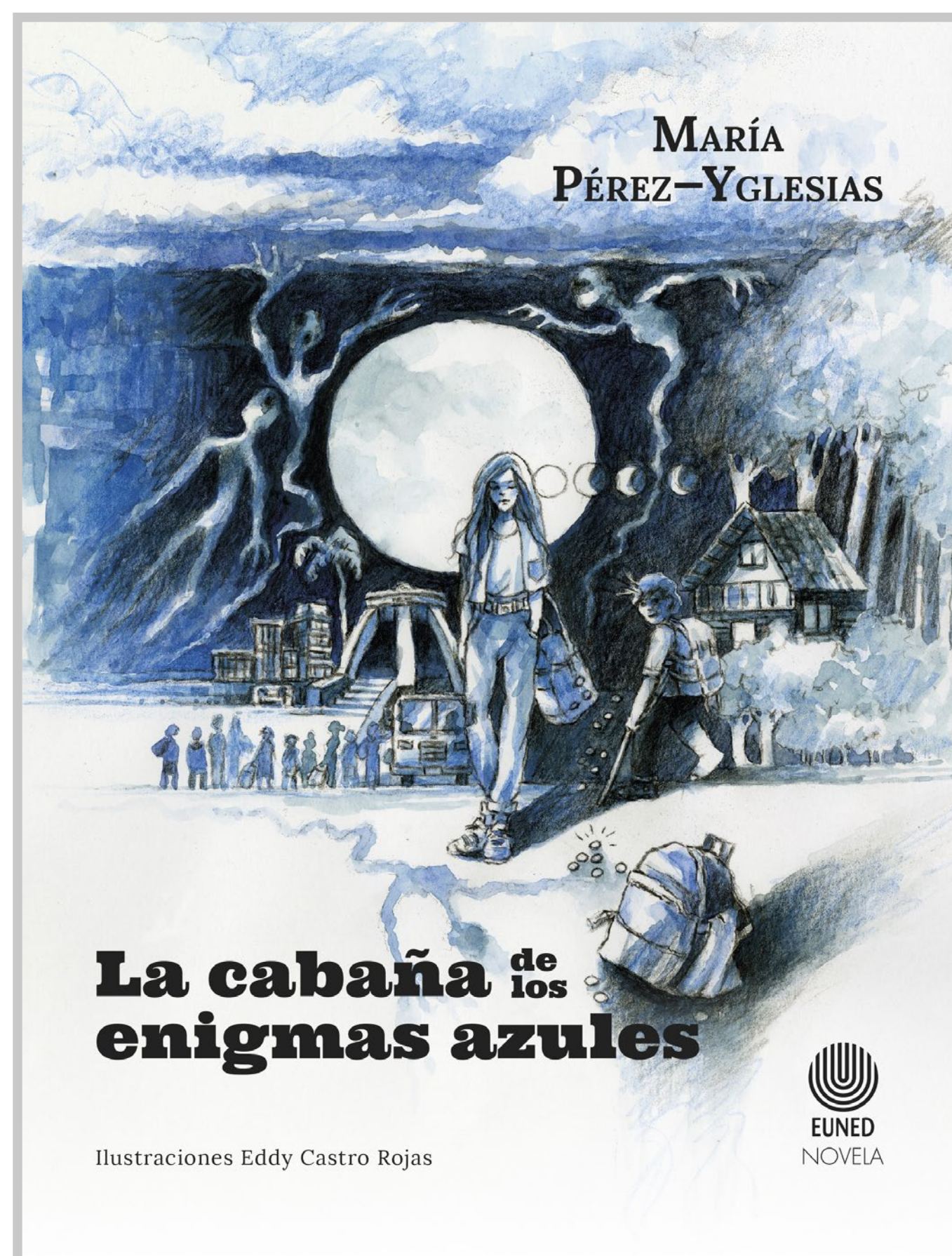
13 x 21 cm, 360 pp.

ISBN: 978-9968-04-260-4

En esta, una de sus mejores novelas, Rodrigo Soto demuestra su oficio como narrador y nos presenta una trama donde integra hábilmente la problemática del turismo en Costa Rica, sacudido por un movimiento independentista guanacasteco y un oscuro caso de abusos infantiles que involucra a empresarios nacionales y extranjeros. Pero pronto nos damos cuenta de que este entramado es el escenario para presentarnos a la verdadera razón de ser de la historia: el personaje de Sylvia. Una periodista que debe escribir un artículo sobre las amenazas que enfrenta el turismo; en apariencia, un encargo sencillo.

40

La cabaña de los enigmas azules (novela)



PÉREZ-YGLESIAS, MARÍA

2026

13 x 21 cm, 224 pp.

ISBN: 978-9968-04-320-5

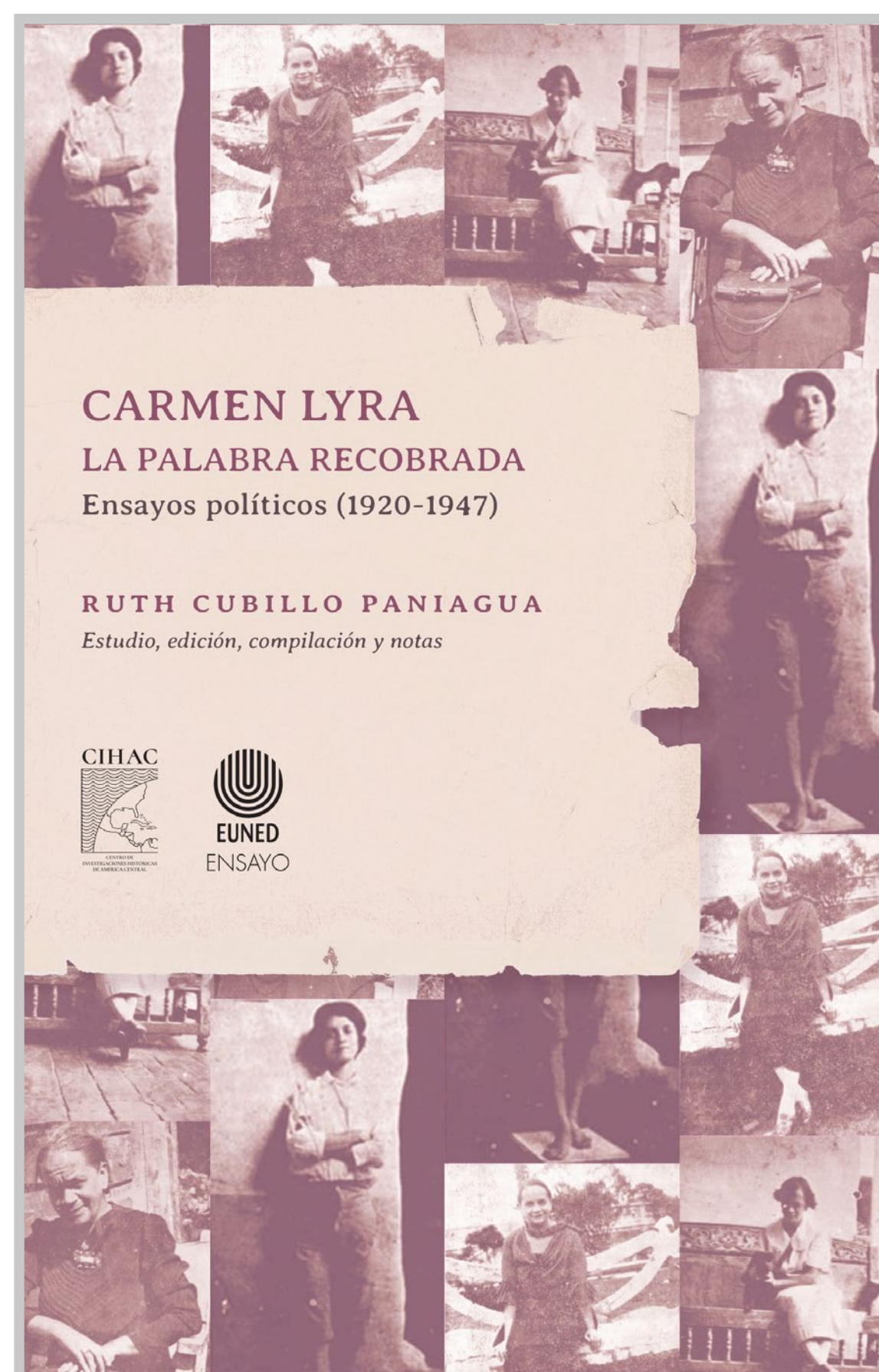
Azul, nuestra líder enamorada, y sus doce amigos logran convertir el campamento de vacaciones en un reto; juegos divertidos en un mágico escenario donde cada noche alguien de la cabaña misteriosa cuenta, actúa y seduce con un enigma... azul. ¿Te unís al equipo?

COMPRA EN LÍNEA 

41

La palabra recobrada: ensayos políticos (1920-1947)

(coedición CIHAC-EUNED)



LYRA, CARMEN
CUBILLO PANIAGUA, RUTH
(estudio, edición, compilación y notas)

2025

13 x 21 cm, 660 pp.

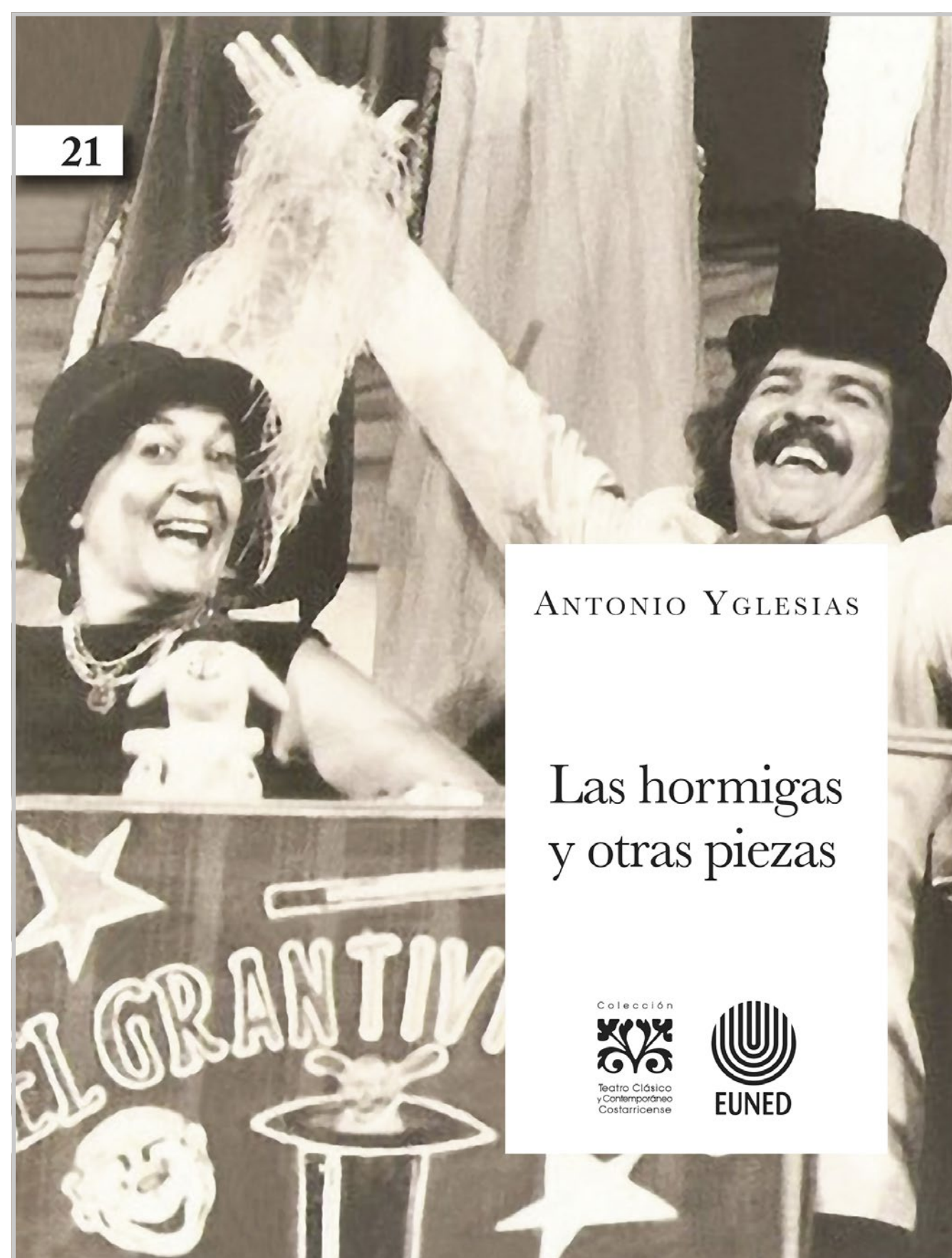
ISBN: 978-9968-04-224-6

Para rescatar la faceta política de Carmen Lyra es fundamental estudiar y divulgar sus ensayos publicados en el semanario Trabajo y en las revistas El Maestro, Liberación y Repertorio Americano, entre 1920 y 1947. En este libro se realiza un estudio de 121 ensayos y se ofrece una antología que los agrupa, con el fin de visibilizar su amplia producción intelectual, muchas veces ignorada por la institucionalidad costarricense.

COMPRA EN LÍNEA 

Las hormigas y otras piezas

(Colección Teatro Clásico y Contemporáneo Costarricense, n.º 21)



YGLESIAS, ANTONIO

2025

16 x 21 cm, 270 pp.

ISBN: 978-9968-04-245-1

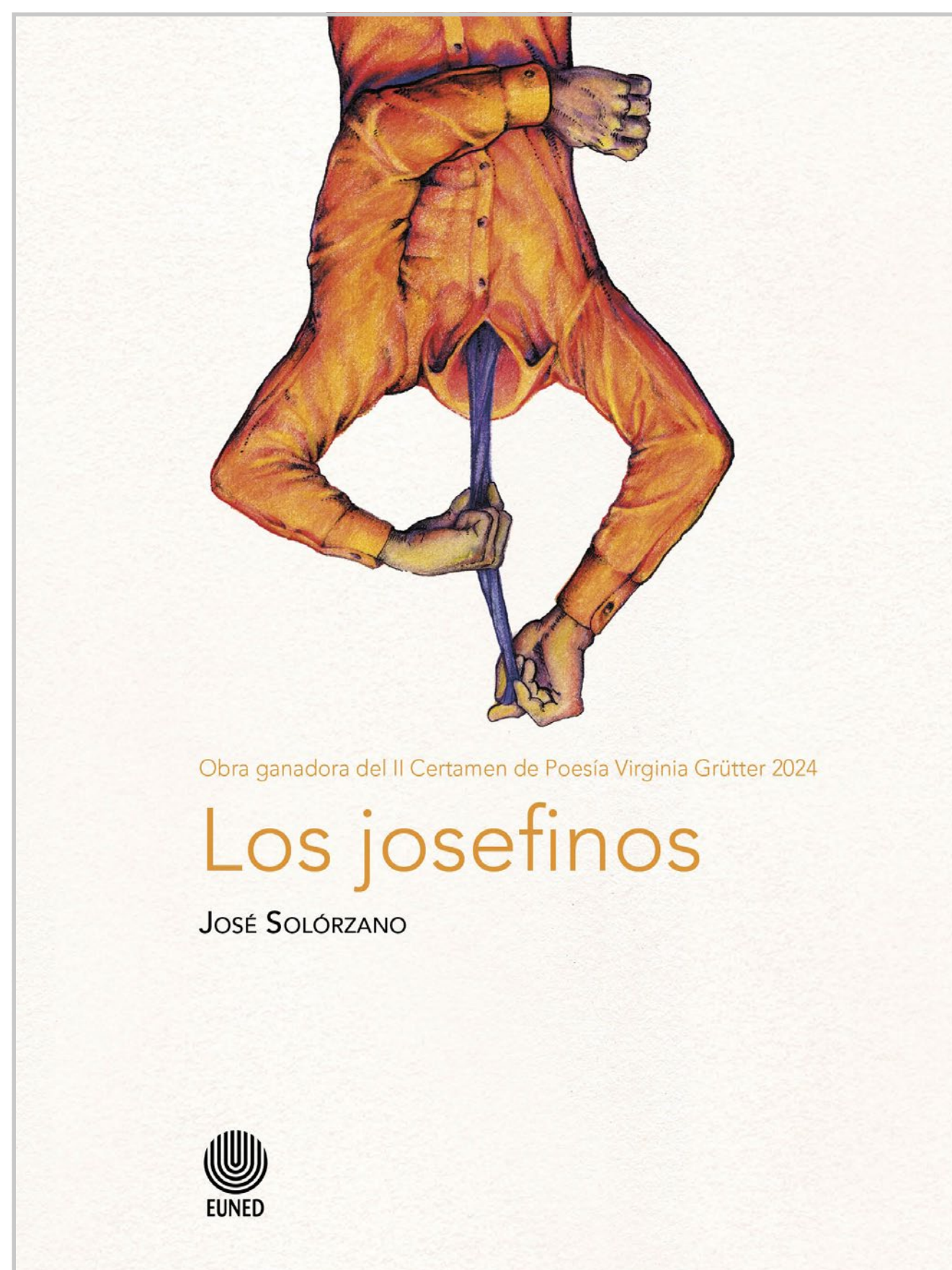
Esta obra posee un enfoque renovador y crítico notable. Es la primera de una serie de piezas que constituyen un rico acervo de la historia teatral del país: El gran Tividabo, Pinocho rey, Lelia y el tiempo y Tazones, todas con una dramaturgia exploradora y de una teatralidad siempre actual.

COMPRA EN LÍNEA 

43

Los josefinos

(Obra ganadora del II Certamen de Poesía Virginia Grütter 2024)



SOLÓRZANO, JOSÉ

2025

15 x 21 cm, 96 pp.

ISBN: 978-9968-04-238-3

Los josefinos recupera, en un momento de severos aislamientos globales, una poesía donde las palabras sirven para crear conexiones estrechas con personajes y vivencias que hacen de cada día un gesto de gratitud y acompañamiento y no solo un trámite social o burocrático. Una puesta al día de las Canciones cotidianas de Debravo en un momento histórico de agotamiento colectivo.

COMPRA EN LÍNEA 

44

Ratones Pérez (2ª ed.)

(Obra ganadora del Certamen de Álbum Ilustrado Hugo Díaz, 2023)

(cuento)

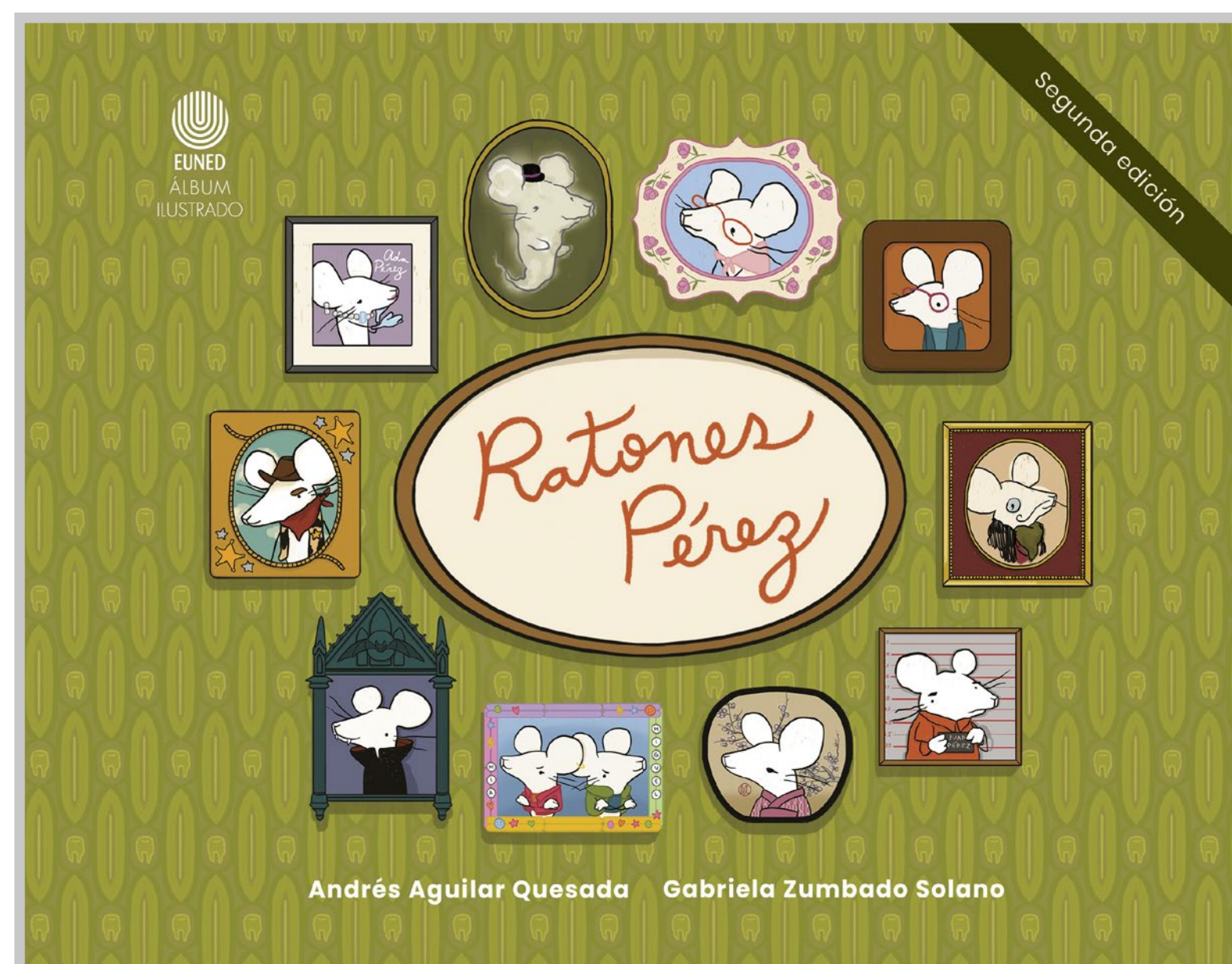
AGUILAR QUESADA, ANDRÉS
ZUMBADO SOLANO, GABRIELA

2026

18 x 9 cm, 128 pp.

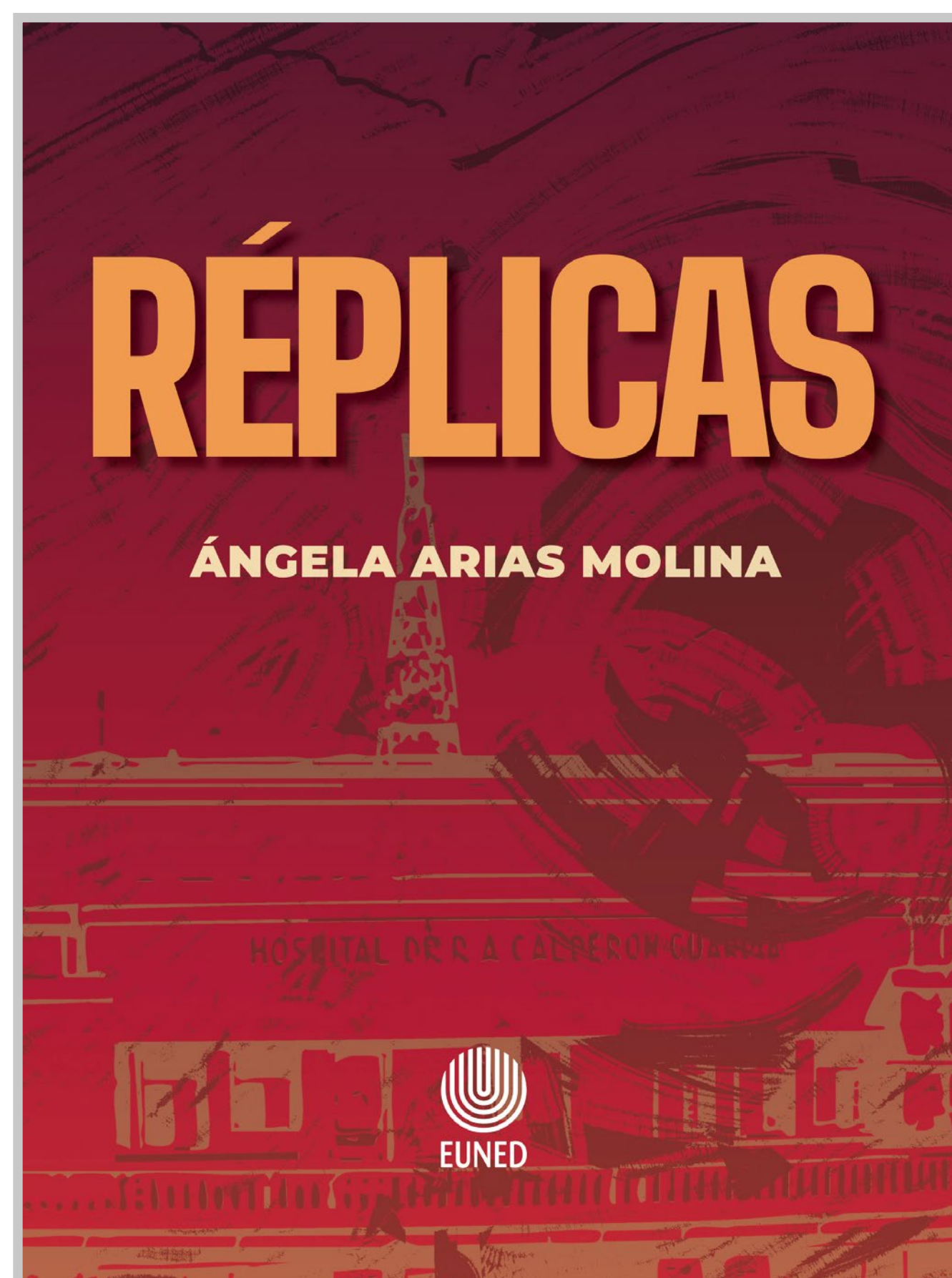
ISBN: 978-9968-04-308-3

El Ratón Pérez es famoso por recoger los dientes de leche que se les caen a los niños alrededor del mundo. Sin embargo, no solo los niños pierden sus dientes: boxeadoras, ancianos, skaters... A diario millones de personas quedan chimuelas, demasiadas para un solo ratón. Por fortuna, la recolección de dientes es un negocio familiar que por generaciones ha estado a cargo de los Pérez, una familia que, como cualquier otra, es bastante peculiar.



COMPRA EN LÍNEA 

Réplicas
(novela)



COMPRA EN LÍNEA 

ARIAS MOLINA, ÁNGELA

2025

16 x 21 cm, 192 pp.

ISBN: 978-9968-04-229-1

Cuatro personajes contradictorios, que parecen destinados a no lograr entenderse, de pronto se vuelven compañeros de infortunio. Para sobrevivir en el desastre, así como en la vida, tendrán quereconocer un dolor como el propio detrás de las caras ajenas; rescatar al ser humano que está debajo de los escombros y debajo de los prejuicios, del miedo, de la apariencia, de la actitud hostil, de lo inmoral a su parecer, y reconstruir desde la empatía.

Tiempos sin sombra. Poesía en marcha. Tomo II (2001-2012)
(poesía)



COMPRA EN LÍNEA 

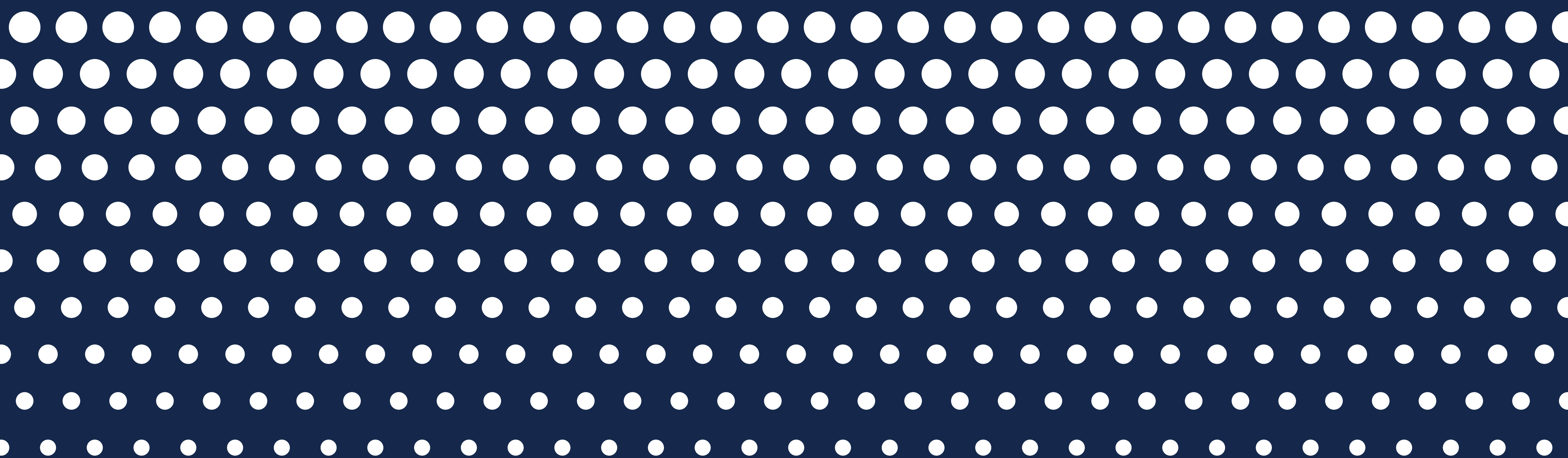
BONILLA, RONALD

2025

15 x 21 cm, 464 pp.

ISBN: 978-9968-04-244-4

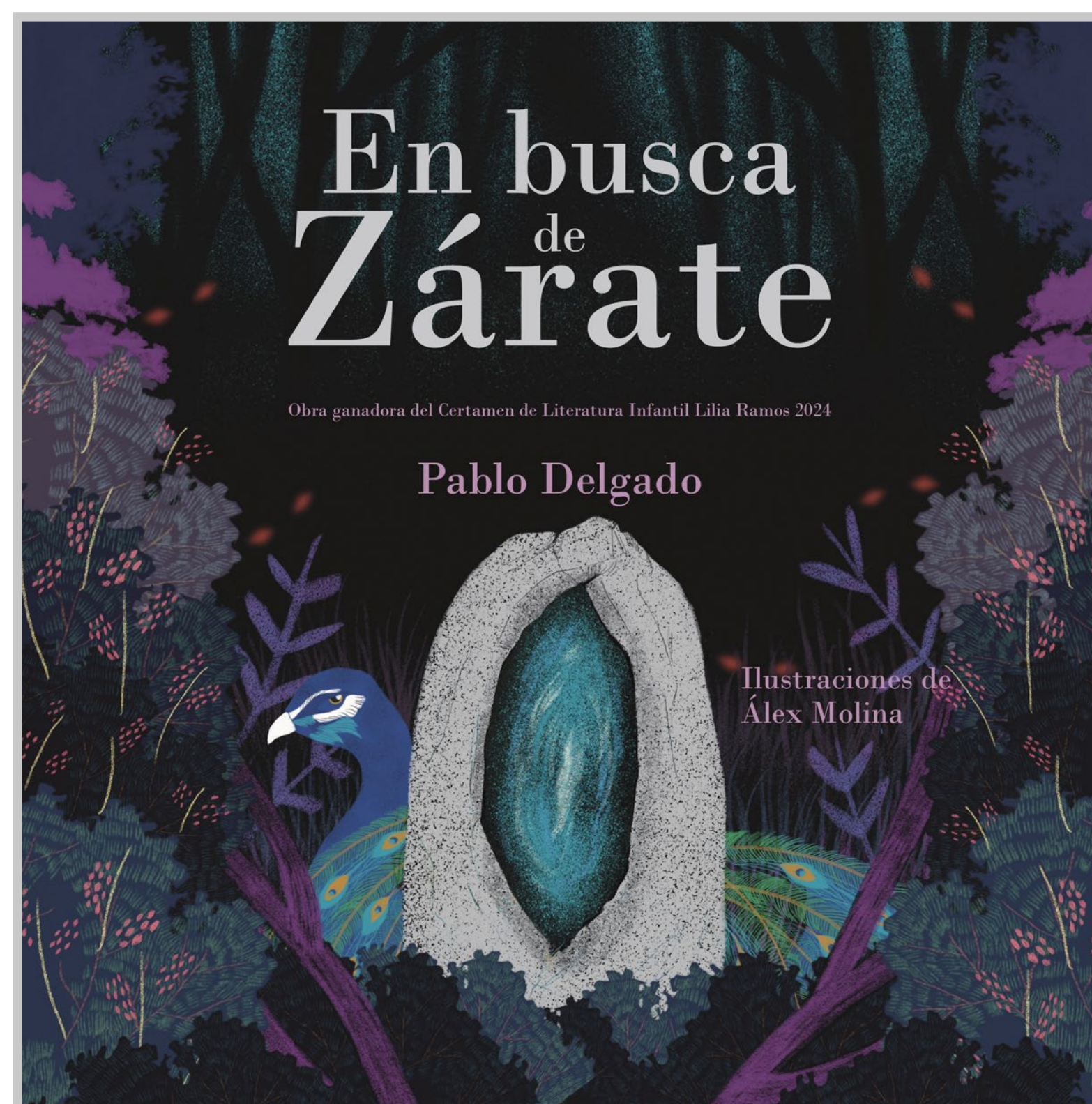
La poesía es vivencial y dialógica. Expresa y enlaza, identifica e incluso puede distanciar a ese otro –escucha, lector o lectora– que de cierta manera siempre escribe su propia versión. Para el autor la poesía es vida y no solo es capaz de enrumbar al yo poético en las encrucijadas, de iluminar senderos, sino capaz de transformarnos y transformar el entorno.



LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

En busca de Zárate

(Obra ganadora del Certamen de Literatura Infantil Lilia Ramos 2024)



COMPRA EN LÍNEA 

DELGADO, PABLO

(Ilustrado por ALEX MOLINA ANTÓN)

2025

20 x 20 cm, 104 pp.

ISBN: 978-9968-04-270-3

En las montañas del Valle Central se esconde un secreto que solo se revela a quienes tienen el valor de buscarlo. Tras una dolorosa pérdida, Carolina, una niña de doce años, emprende un viaje junto a sus amigos en busca de la enigmática bruja Zárate, la única capaz de conceder el deseo que habita en lo más profundo del corazón de nuestra protagonista.

49

Naciones de Gaia

(Serie Ambiental Infantil Mapachín, n.º 40)



MELÉNDEZ ORTIZ, JIHUVÉR
GUERRERO SALAZAR, SOFÍA
CEDEÑO ARIAS, DANIELLA

(Ilustrado por EVELYN VALENCIANO)

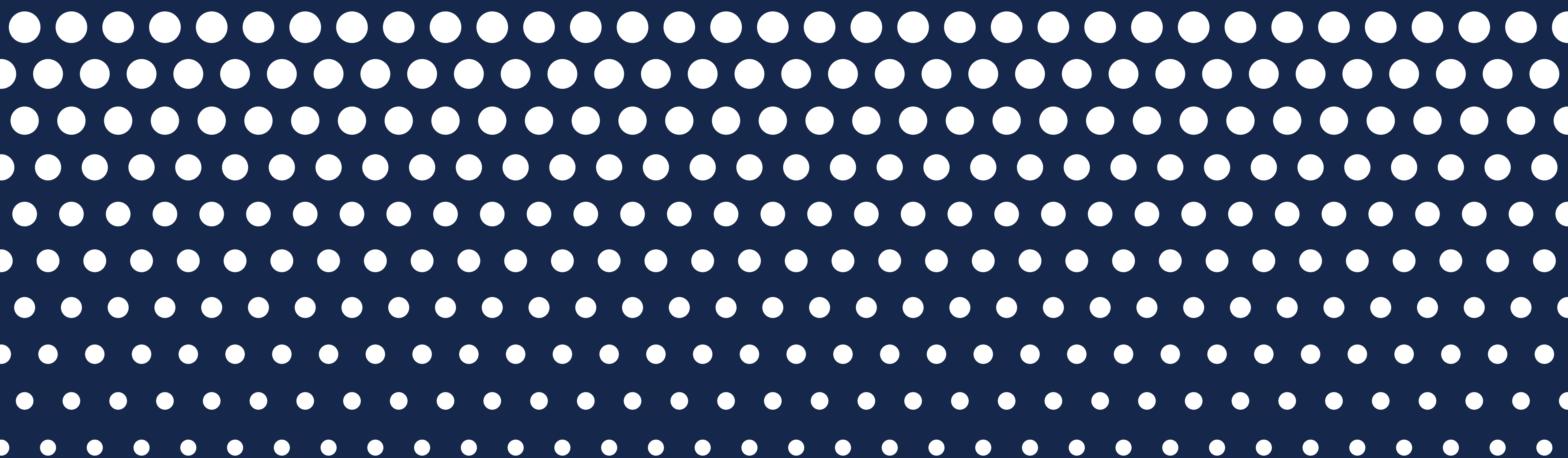
2025

20 x 20 cm, 76 pp.

ISBN: 978-9968-04-261-1

En el marco del V Concurso de Literatura Ambiental Infantil de la Universidad Estatal a Distancia, se publican en este volumen las obras ganadoras, como reconocimiento a jóvenes despiertos a su realidad ambiental, deseosos de ser partícipes de los cambios ideados y dirigidos por las nuevas generaciones, quienes ahora forman parte de la familia de escritores de la serie.

50



REVISTAS

Biocenosis. Revista Ambiental
(vol. 36, n.º 12, enero-junio 2025)



CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL-UNED

21 x 27 cm, 103 pp.

ISSN: 1659-4991

Este nuevo número del año 2025 presenta estudios sobre conservación, diversidad biológica, monitoreo participativo, buenas prácticas ambientales y educación ambiental.

52

Revista Nacional de Administración

(vol. 16 (1), n.º 31, junio 2025)



COMPRA EN LÍNEA 

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN-UNED

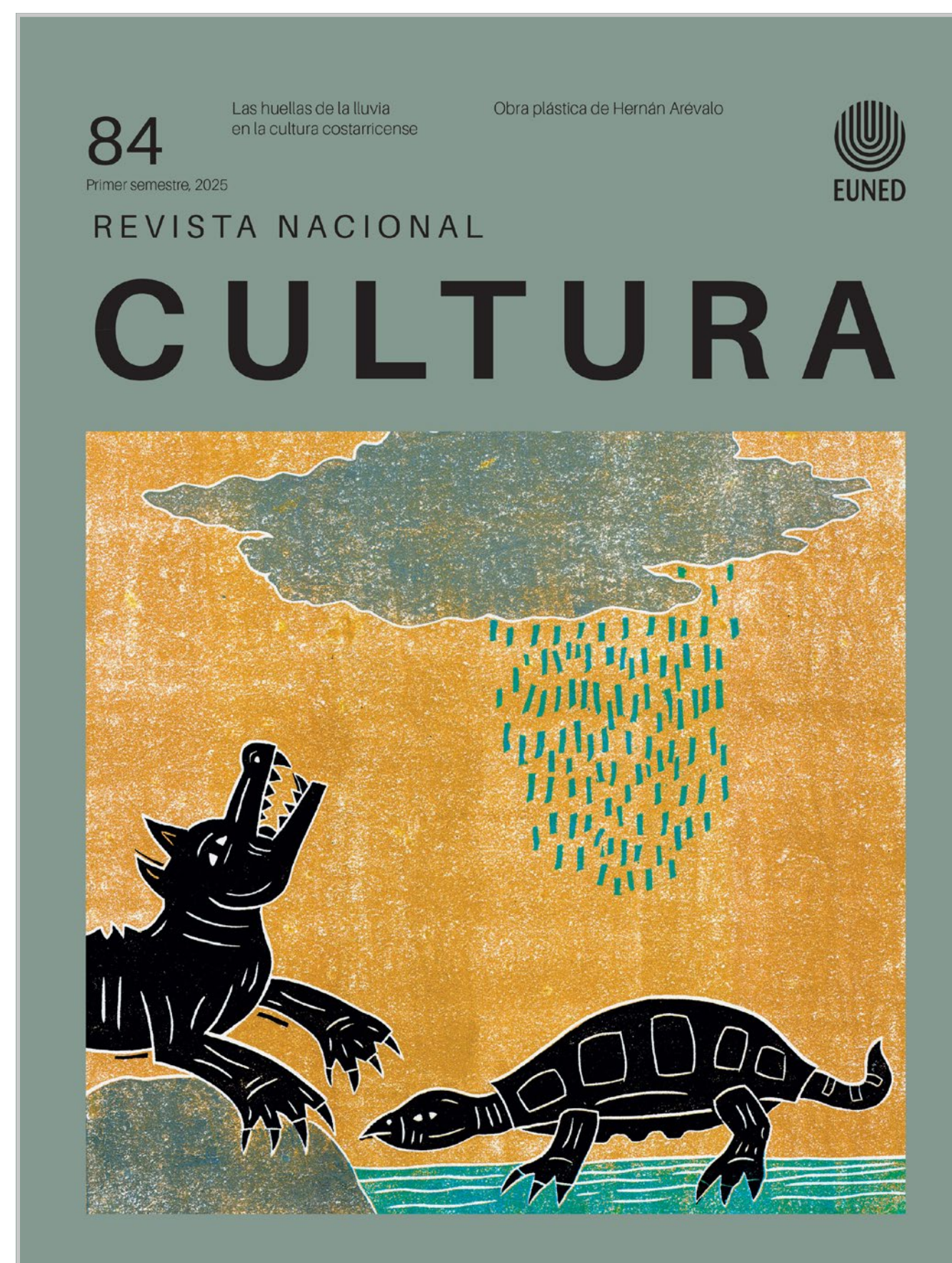
21 x 27 cm, 123 pp.

ISSN: 1659-4932

Este número aborda temáticas relacionadas con clima y cultura organizacional, benchmarking, liderazgo y turismo sostenible, prácticas de recursos humanos, integración regional, burnout y desempeño laboral, gobernanza universitaria, entre otras.

53

Revista Nacional de Cultura, n.º 84



COMPRA EN LÍNEA 

EUNED

21 x 27 cm, 160 pp.

ISSN: 977-1013-9060-0984

En Costa Rica, la lluvia no es solo un fenómeno meteorológico: es parte del alma del paisaje y del ritmo de la vida. Su lugar de honor en la memoria de sus habitantes no es discutible y esta edición busca dejarlo en evidencia, no solo mediante una serie de artículos que abordan el fenómeno desde variadas perspectivas, sino también a través de la magnífica cromoxilografía de Hernán Arévalo —el artista invitado— especialmente realizada para este número, que celebra el vínculo entre la lluvia y la tierra de muy especial manera y que se titula *Lluvia azul*.

54