



Mónica Marina Posada Gutiérrez

*Catalogación en la publicación – Biblioteca Nacional de Colombia*

Posada Gutiérrez, Mónica Marina, 1965-

Fábulas de fauna : poemas infantiles e imaginarios / Mónica Marina Posada Gutiérrez. -- 1a. ed. -- Santa Marta : Universidad del Magdalena, 2017.

62 p.

Incluye datos biográficos de la autora.

ISBN 978-958-746-095-7 -- 978-958-746-096-4 (digital)

1. Poesía infantil colombiana - Siglo XXI I. Título

CDD: Co861.5 ed. 23

CO-BoBN- a1013299

Primera edición, noviembre de 2017

© UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

Editorial Unimagdalena

Carrera 32 No. 22 - 08

(57 - 5) 4217940 Ext. 1888

Bloque 8 - Segundo Piso

Santa Marta D.T.C.H. - Colombia

editorial@unimagdalena.edu.co

Rector:

Pablo Vera Salazar

Vicerrector de Investigación:

Ernesto Amaru Galvis Lista

Coordinador de Publicaciones y Fomento Editorial:

Jorge Enrique Elías-Caro

Diagramación:

Kevin José Sanjuan Berdugo y Luis Felipe Marquez Lora

Diseño de portada e ilustraciones:

Carol Johana Peralta Posada

y Mónica Marina Posada Gutiérrez

Corrección de estilo:

Gran Caribe, Pensamiento, Cultura, Literatura

Santa Marta, Colombia, 2017

ISBN: 978-958-746-095-7 (impreso)

ISBN: 978-958-746-096-4 (digital)

Impreso y hecho en Colombia

Printed and made in Colombia

Xpress Estudio Gráfico y Digital S.A.S. - Xpress Kimpres (Bogotá)

El contenido de esta obra está protegido por las leyes y tratados internacionales en materia de Derecho de Autor. Queda prohibida su reproducción total o parcial por cualquier medio impreso o digital conocido o por conocer. Queda prohibida la comunicación pública por cualquier medio, inclusive a través de redes digitales, sin contar con la previa y expresa autorización de la Universidad del Magdalena.

Las opiniones expresadas en esta obra son responsabilidad del autor y no compromete al pensamiento institucional de la Universidad del Magdalena, ni genera responsabilidad frente a terceros.



## DEDICATORIA


A DIOS porque me regaló la existencia y ese don maravilloso que es escribir.

A mi familia por acompañarme siempre, colaborar, escucharme en los momentos difíciles y esos abrazos que me fortalecen.

A mi esposo e hijas por su comprensión, apoyo incondicional y esas palabras de aliento para seguir con mis sueños y metas propuestas. Le agradezco especialmente a Carol por sus conocimientos en Diseño aplicados en este trabajo.

A mi querida nieta que es y será mi inspiración y motivación en mis próximas obras.

Finalmente a todas aquellas personas que creyeron en mí y de alguna forma contribuyeron para alcanzar este propósito.



## CONTENIDO

|                          |    |
|--------------------------|----|
| A - ABEJA.....           | 7  |
| B - BURRO.....           | 9  |
| C - COCODRILO.....       | 11 |
| D - DRAGÓN.....          | 13 |
| E - ELEFANTE.....        | 15 |
| F - FOCA.....            | 17 |
| G - GATO.....            | 19 |
| H - HORMIGA.....         | 21 |
| I - JUANA LA IGUANA..... | 23 |
| J - JIRAFÁ.....          | 25 |
| K - KAKAPO.....          | 27 |
| L - LEÓN.....            | 29 |
| LL - LLAMA.....          | 31 |
| M - MICO.....            | 33 |
| N - NUTRIA.....          | 35 |
| Ñ - ÑANDÚ.....           | 37 |
| O - OSO.....             | 39 |
| P - PINGÜINO.....        | 41 |
| Q - QUIMERA.....         | 43 |



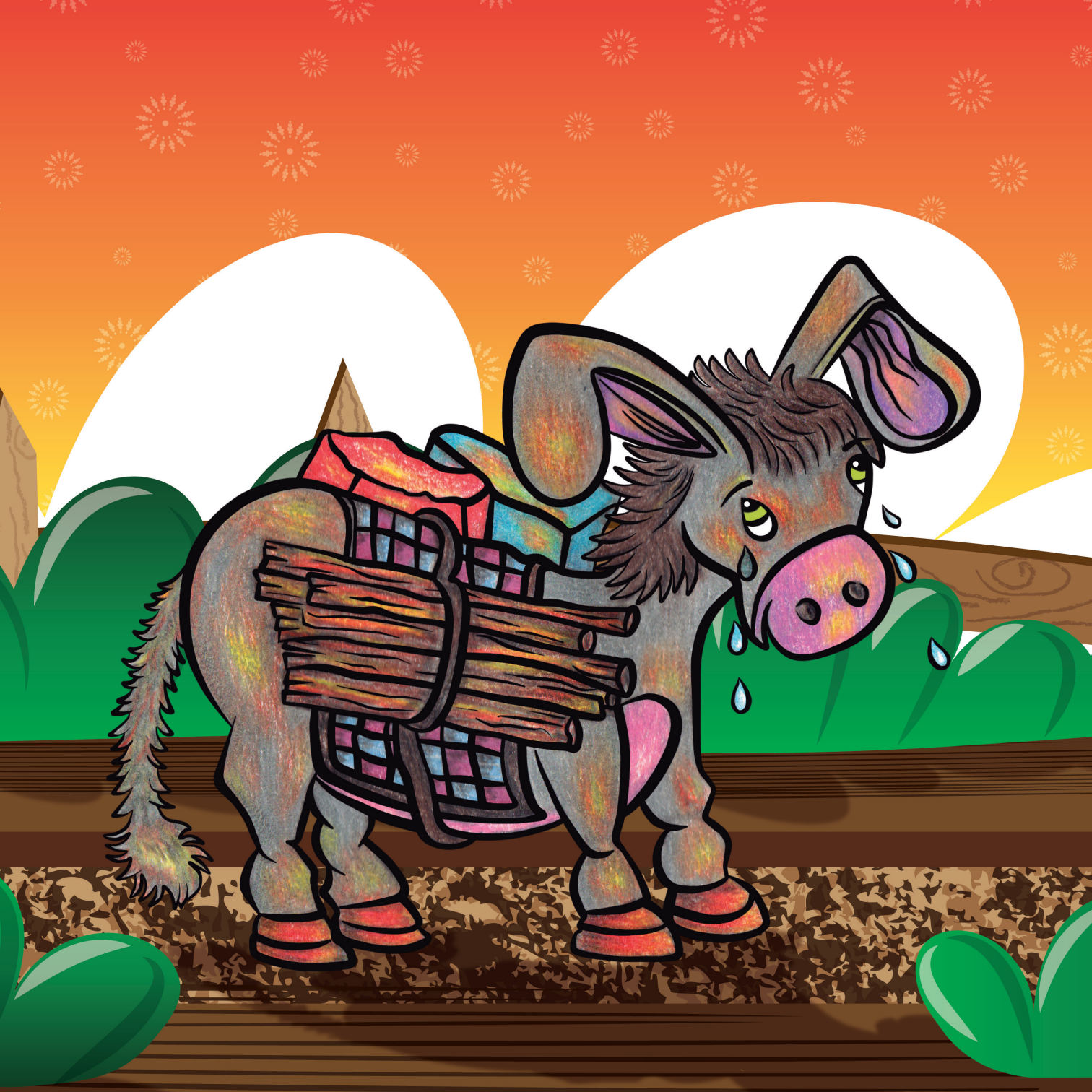
|                              |    |
|------------------------------|----|
| R - RANA.....                | 45 |
| S - SAPO.....                | 47 |
| T - TORTUGA.....             | 49 |
| U - URRACAS.....             | 51 |
| V - VACA.....                | 53 |
| W - WAPITÍ.....              | 55 |
| X - XILÓCOPO.....            | 57 |
| Y - LA YEGUA SIN NOMBRE..... | 57 |
| Z - ZORRO.....               | 59 |





# A BEJA

La abeja pipona  
de nombre Ramona,  
voló a la montaña;  
buscaba a su amiga Petrona.  
Volaba, volaba, de rama en rama.  
Pasó encima del río.  
Se espantó al ver su silueta en el agua,  
Pensó que era un tronco el que volaba,  
Pero era su cuerpo  
que la hizo reírse con ganas.  
De la risa, cayó al agua.  
Corrieron del susto  
el cocodrilo, el pez y la iguana.  
Su amiga Petrona, apareció en la orilla.  
Reía, reía. Reía y no paraba.



# BURRO

Burro, burrito, burrón,  
quiéreme con todo tu corazón.

Burro, burrito, burrón,  
eres muy comelón,  
se te nota mucho ese panzón.

Pobre burro, burrito, burrón,  
trabajas tanto, tanto,  
que ya no sientes emoción.

Llora, llora todo el tiempo,  
troncos, muebles viejos,  
leña, sacos repletos  
en tu lomo has de llevar,

Pobre burrito,  
¿Quién lo ha de ayudar?


camina, camina,  
burro peludo, orejón,  
se te notan las ojas,  
de tanto servir de camión.





# COCODRILO

Coco, abre tu boca para refugiarme,  
Coco, abre tus ojos para alumbrarme,  
Coco, mueve tu cola para balancearme,  
Coco, mueve tus patas para acariciarme,  
Coco, llévame en tu panza para arrullarme.  
Coco, muévete un poquito para alegrarme.





# D RAGÓN

Corre, corre,  
ahí viene el dragón,  
le sale fuego de su bocón.

Dragón Dragonat,  
vuela, vuela  
que yo no sé volar.  
Siento que me quema  
y del susto  
me río más.

Ayer por la tarde  
quemó nuestras casas  
su buena paliza le voy a dar.

Espero que meta  
su pata en el hueco  
para que no vuele, ni queme más.

Su cuerpo tan pesado,  
me pregunto, ¿cómo ha de volar?  
Tiene alas grandes de colores

que le sirven de chaqueta  
con el agua que le arrojan los  
defensores.

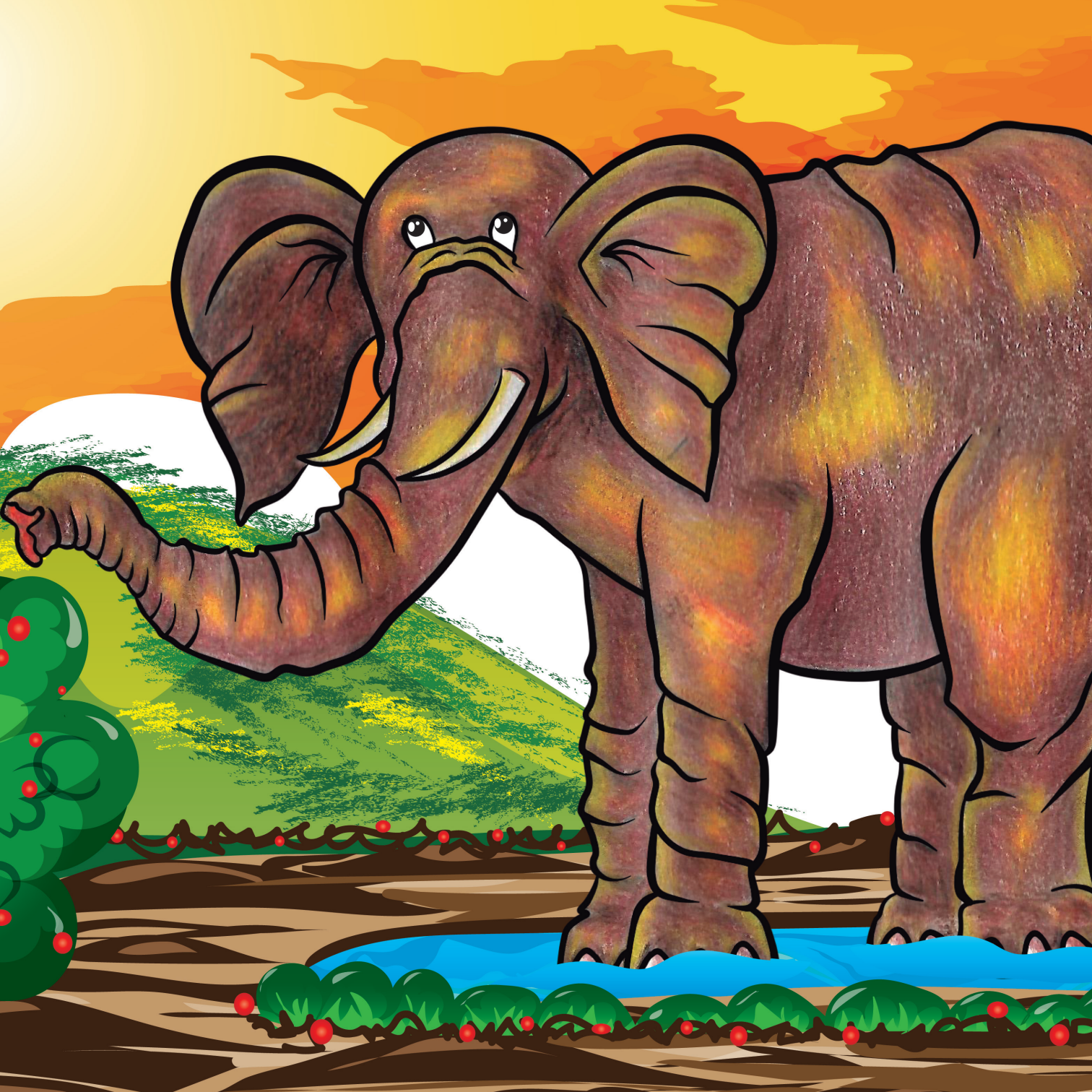
Su fuego quema, que quema,  
no queda ni un árbol,  
donde me pueda refugiar.

Allí está el río,  
ahora me tengo que mojar.  
Al fin, metió su pata.

Aprovechamos, lo cogimos,  
lo amarramos,

le hicimos cosquillas,  
le cortamos las alas,  
le pinchamos las orejas,  
se le notó una sola lágrima,  
nos pidió perdón a todos  
y lo dejamos en un corral.

El pobre dragón Dragonat  
ahora no quemará,  
ni podrá volar.





# Elefante

Ele, ele-fante  
¡Qué animal gigante!  
Con su trompa elegante  
camina hacia adelante.  
¡Qué trompa!  
¡Qué trompa!  
Es impresionante.  
¡Trompa larga que tienes!,  
como mano todo agarra  
siente olores y sabores,  
salen sonidos,  
hace temblar hasta las flores.  
De marfil, marfil, sus colmillos,  
blancos, blancos,  
largos, largos,  
todos quieren lograr.  
Beben, beben, agua, agua,  
ele, ele-fante,  
se revuelca en su charca,  
majestuoso, simpático caminante.



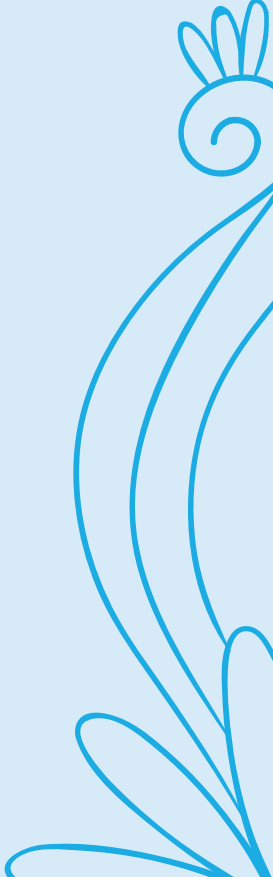



# Foca

Nado en el mar de los siete colores,  
no tengo padres  
ni amigos leones.

No veo de cerca ni de lejos;  
a veces, camino  
hacia atrás como los cangrejos.  
Confundo al barco con una ballena,  
a una tortuga con una piedra  
a un marinero con un astronauta.

Mis amigos me llaman  
la foca de anteojos,  
porque uso gafas  
y de nada me sirven los ojos.





# Gato

El gato Peluchín,  
juega con sus amigos  
sobre el aserrín.

Es peludo, suave y muy cachetudo.

Lleva gafas oscuras,  
sombbrero de cuero,  
tiene cola larga y muy peluda,  
con que se toca hasta las orejas.

Peluchín, Peluchín,  
todos dicen sobre el aserrín.  
préstanos las gafas y el sombrero  
para que nos digan con respeto:

“El gato presumido Peluchín”

El que juega con sus amigos  
sobre el aserrín.



# Hormiga

Hormi-amiga  
hormi- hormiga,  
enlistémonos juntas en la fila,  
usemos botas, casco y corbata,  
marchemos por comida  
para llevarla a nuestra casa.  
En la fila, todas iremos,  
nuestro himno, entonaremos,  
en el camino, comeremos,  
con las hojas de colores volveremos,  
en el árbol dormiremos  
por la noche, soñaremos  
con el nuevo día, empezaremos.  
Hormi-amiga  
hormi-hormiga.



# Juana la iguana

Mi prima, la Juana,  
tan tonta, la iguana,  
subió la montaña,  
solo chancla llevaba.  
Se fue sin bufanda  
ni el morral colgaba.

Dejó su pijama  
tendida en su cama.

Juana, la iguana:  
le grita su hermana,  
la mira a los ojos,  
se ríe en su cara.

Llegó a la cima  
sin chancletas,  
pero con guitarra.

Solo la esperan

su tía, mamá y su rana.

Abrazos y besos

todas se daban,

cantemos unidas

antes que quede desmayada.

¡Estoy cansada!

Me duele la cola, la panza, la  
espalda

me tiemblan hasta las patas,

pero eso no importa

toquemos guitarra,

celebrems mi llegada.

Luego de fiesta, festejo y guitarra,

de un brinco me meto en la cama,

soñando sobre la almohada.



# Jirafa

Soy la jirafa soñadora.  
Poli Pataslargas, yo me llamo  
a todos yo amo.

Soy traviesa, coquetona,  
me parezco a mi amiga, la ratona,  
que camina en mi cuello,  
se hace la carona.

Soy charlatana, curiosa y  
pechichona,  
meto mi cabeza al árbol,  
siempre junto a ratona  
nos enteramos de las cosas  
de Doña Lona,

Doña Lechuza y la cotorra.  
Que roban su comida  
a Doña Carlota,  
la lechuza, "mala suerte",

le dicen todos,  
pero en realidad, es muy tímida  
insegura y dormilona.

Al ver mi cabeza,  
pronto, me la chocan,  
con ramas y palos.

Chichones, chichones solo salen.

Sufro mucho,  
por chismosa,  
me entero de todas las cosas,  
sé quién roba,  
sé quien canta,  
hasta del que toca flauta,  
nos burlamos todo el tiempo  
de las travesuras  
que hago con mi amiga, la ratona.



# Kakapo

Soy lento y gordo kakapo  
de familia lechuza y papagayo,  
Kapo, me llamo.

Trepa, que trepa a los árboles,  
mueve mi cuello.

Mi amigo, el loro, me dice:

Gordito, gordito Kapo  
mueve tu cuello

y juguemos un rato.

Sube, que sube al árbol,  
baja, que baja del árbol,  
come, que come, kakapo,

no mires las hojas,  
ni ramas, ni palos,  
no te distraigas ni un rato,  
te morirás de hambre  
o te dará calambre.

Camina, mueve tus alas muy rápido,  
no puedes volar ni con un salto.

Pobre, mi amigo, mi Kapo,  
si se distrae.

Se queda en la rama  
muy quieto o muerto  
por muy largo rato.



# L eón

León, leoncito  
¿Por qué tan raquitico y feito?  
Yo soy león leoncito,  
"soy el Principito".  
Todos me temen  
por ser el mayorcito.

León Leoncito  
¿No te da miedo quedarte solito?  
¿No te da tristeza no tener amiguitos?  
¿No le temes a la oscuridad del bosque?

A León Leoncito  
no le importan las preguntas  
ni un poquito.

León leoncito  
sale por las noches  
a cazar venaditos.

No le teme a nada,  
se cree el más fuerte de la manada,  
pero, en realidad, es muy pequeñito.



# LLama

Llama que llama,  
Llama, me llaman.  
Soy coqueta y traviesa.  
Camino muy elegante  
y uso todo el día guantes.

Mi amo me dice:  
camina pa'lante.

Camino y camino,  
con mi amigo elefante.

Rápido, rápido,  
al centro me monto,  
me ponen gorra,  
corbata y bufanda.

Pero mi amo es muy pobre,  
me manda en chancas

y todos dicen: anda, que anda.  
Nos vamos al centro de parranda.

Juego con niños,  
estiran sus manos,  
me dan comidita,  
se toman sus fotos,  
se forma un alboroto.

Mi amigo elefante dice:

me duele, me duele  
es un niño halando su guante  
de una forma brillante.

Al fin terminamos,  
regresamos al rancho,  
usamos pijamas,  
en la cama descansamos.



# Mico

El mico Gastón,  
travieso y juguetón,  
un día a tres polluelos desplumó,  
pluma por pluma les quitó.  
Mamá Gallina lo vio,  
Y le reclamó.

Mico Gastón reía, reía, pero siguió.  
Al otro día, hasta el nido  
de los loros llegó,  
Mamá Lora, dormía,  
los loritos lloraban y lloraban  
por las plumas que él les quitaba.  
Mico Gastón reía y reía,  
sin importar lo que mamá  
lora le decía.  
Al tercer día, al hogar de  
los micos llegó,

robó bananas y sin una los dejó.  
Mico Gastón reía, reía. No le importó.  
A todos, las cáscaras tiró.  
Ya cansados, la gallina, la  
lora y los micos  
se reunieron para darle una lección,  
pero todos lo buscaban y buscaban...  
Tan lleno estaba el mico,  
se subió a un árbol y solo  
durmió y durmió  
lo cogió la noche y bien  
escondido quedó.  
Llovía y llovía y relámpagos caían.  
El mico Gastón se asustó,  
lloraba y lloraba,  
la gallina, el mico y la lora  
solo se burlaban y burlaban.

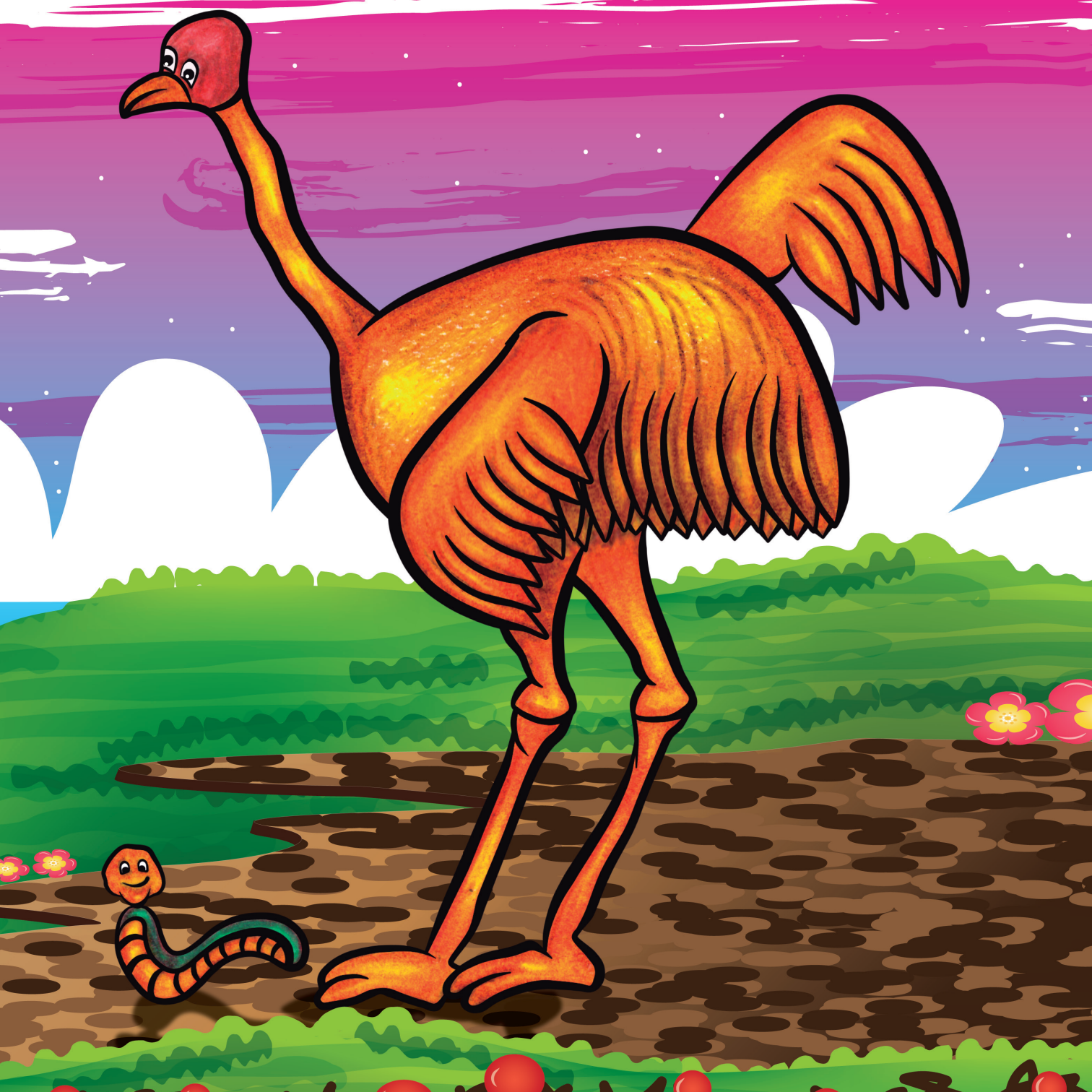


# Nutria

Nutria gigante,  
lobo del río;  
como cangrejos, peces, serpientes  
y después sonrío.  
Impulsándome con la cola,  
llegué desde el Amazonas,  
mis amigos salieron  
desde el Orinoco,  
pero nunca llegaron,  
se quedaron en un pozo.  
Patas palmeadas, todos tenemos.  
Hacemos guarida, juntos comemos.

Tronco y palos, todos llevamos,  
a la orilla del río, todos nos  
sentamos.

Tengo bigote de chivo,  
hocico redondo,  
soy el más glotón  
parezco un barril sin fondo.  
Cerramos ventanas,  
si nos sumergimos al agua.  
Nuestra piel resistente  
mantiene nuestro cuerpecito caliente.



# Ñandú

¡Ñandú, ñandú!  
gritaba un gusanito,  
no lo veía, por ser tan pequeñito.  
No me comas, quiero ser tu amiguito,  
pero, no puedo ser tu amiguito,  
¡no somos parecidos!  
yo estoy muy grandecito.  
Tengo plumas,  
largas patas,  
¡me temen hasta las garrapatas!  
Si te descuidas,

te cae encima mi cola,  
parezco un tambor  
con cabeza y patas.  
Mira hacia abajo,  
me verás muy chiquito  
¡quiero ser tu amiguito!  
Estira tu cuello,  
súbeme con tu pico,  
llévame a tu nidito,  
porque me siento muy solito.

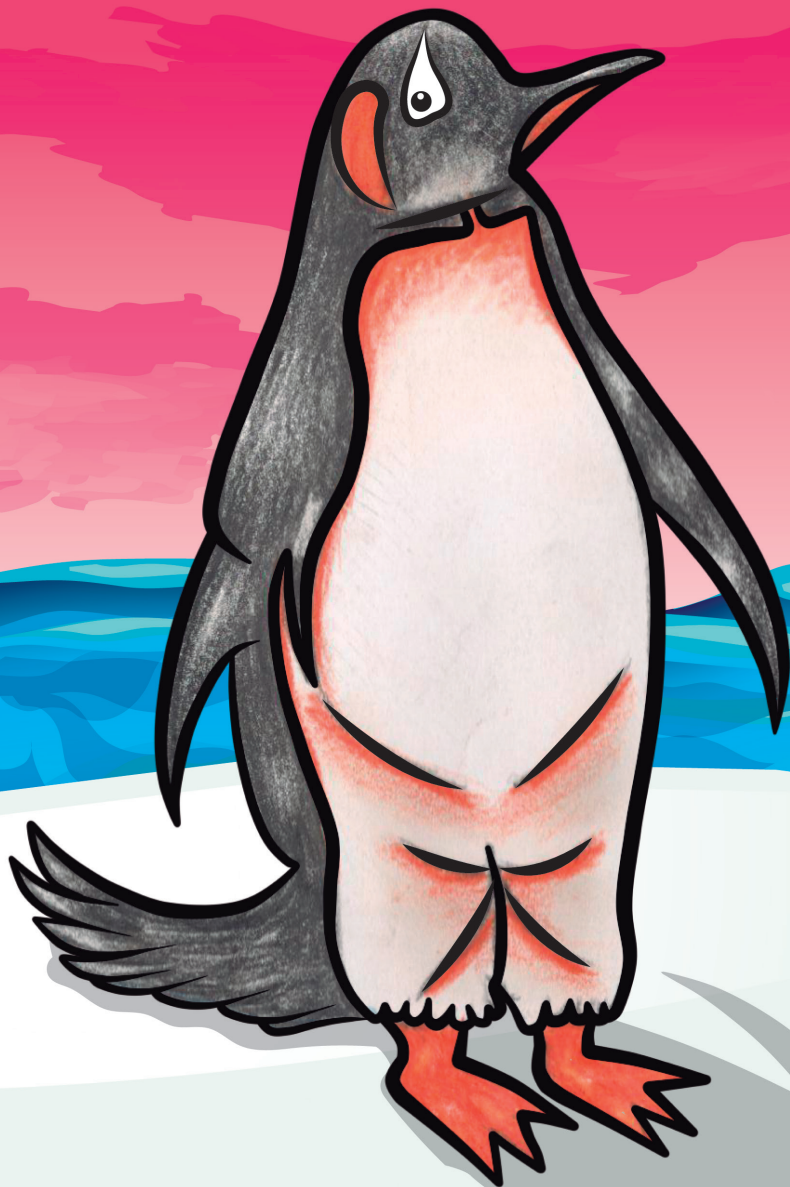




# Oso

Soy Oriano,  
el oso vegetariano.  
Era un oso pescador,  
pescando y pescando,  
comiendo peces al carbón.

Un día en el río, encontré a un pez llorón  
con otros peces tocando el acordeón.  
Contaba la historia que me sacudió el corazón,  
decía que estaba triste por su hermano mayor,  
lo atrapó un chinchorro de un pescador.  
Ahora quedó solo,  
sin su hermano mayor,  
por eso me llamo:  
Oriano, el oso vegetariano.

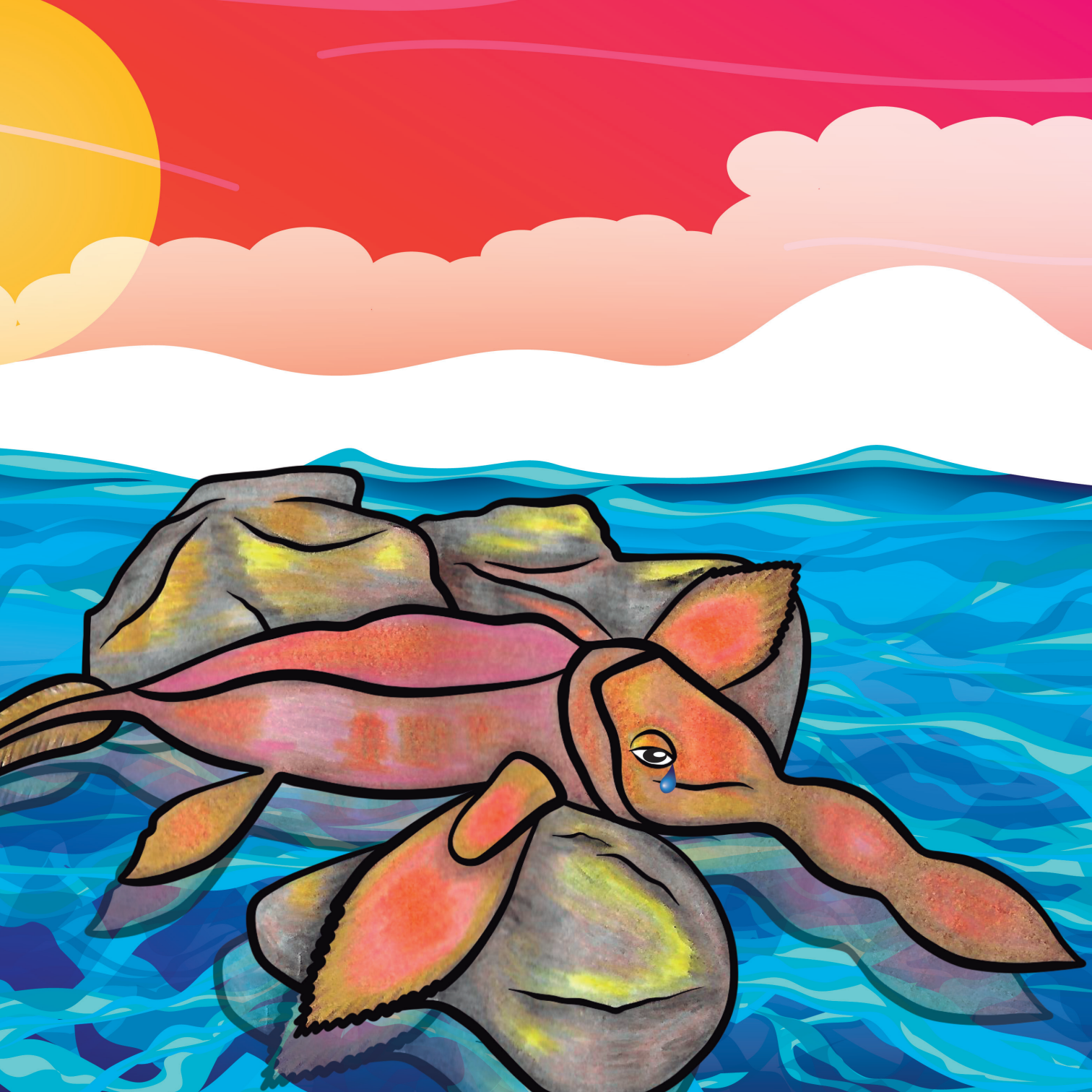




# P

## ingüino

Pingui, Pinguino,  
tan elegante y señorial,  
vestido de paño negro,  
cerca del océano está.  
Balanceándose de un lado a otro,  
divertido y gracioso,  
siempre listo para conquistar.  
Sus crías (los polluelos)  
corren, corren felices hacia el mar:  
pies palmeados y cola para girar.  
Nos hace felices  
verlos caminar.



# Quimera

Quira, quimera,  
la conocí un día entre las piedras.  
Solo vi sus ojos, llenos de tristeza,  
sus aletas se movían.

Desesperada,  
agitaba el agua salada.  
Me acerqué y le pregunté  
¿Qué le sucedía?

De sus ojos grandes, una lágrima corría,  
soy Quimera de nariz larga,  
por eso me escondía.

Tú eres Quimera  
¿Por qué no tienes nariz igual a la mía?  
Porque somos una especie primitiva.  
Desde hoy quiero que seas mi amiga.



# Rana

"Ranita saltarín".  
¡Pobre ranita! No puede saltar.  
Ni a la charca puede entrar.  
No es muy traviesa, ni coqueta,  
ni glotona y ni mucho  
menos juguetona.  
Salta, salta, ranita,  
-le dice el conejo-  
salta, salta, -le dice el sapo-  
salta, salta, -le dice la mariposa-  
La jirafa, dice: Ranita, ranita,  
ráscame la carita

que todo el día me pica.  
Pero la pobrecita ranita  
ni salta, ni brinca.  
Solo los mira y dice:  
Es que yo soy muy pequeñita.  
Nací sin saber saltar  
y eso me hace sentir muy mal,  
No importa, ranita,  
dice su amiguita,  
Sigue a mi lado  
para que no te sientas tan solita.

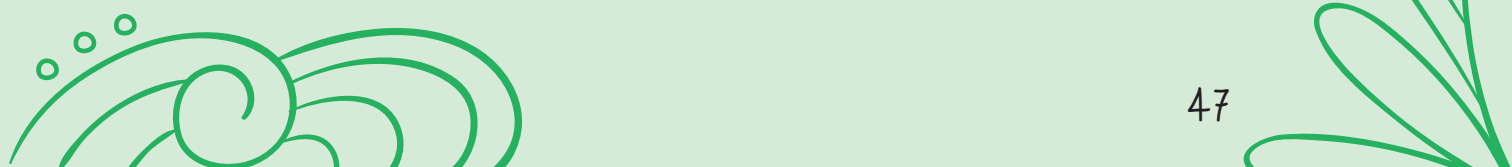




# Sapo

Sapo soy.  
Verde, verde,  
hasta mi panzón.  
Toco guitarra,  
cortejo a las ranas  
que se meten a mi charca.  
Largos son mis brazos y patas,  
con ellas me quito  
saco y corbata.  
Uso rojo sombrero,  
y una bufanda  
que da seis vueltas a mi  
garganta.

Estos son mis amigos  
Pepe y Pastor.  
Uno toca la flauta,  
otro toca el tambor.  
La rana Carlota  
me dio un abrazo  
y un besito en la boca,  
tan fuerte, tan fuerte  
que me abrió toda la ropa.  
Pero eso me gusta,  
con ella me caso,  
que me cosa la ropa,  
así termina este caso.





# Tortuga

La tortuga Margarita,  
soñadora y vanidosa,  
tiene cuerpo de guitarra,  
pero es muy escandalosa.

Tiene un espejo mágico en el lago  
se refleja todo el tiempo  
cuando sale de su casco  
que la viste, la protege de los males y pinchazos.

¡Margarita, Margarita!

Así la llaman.

No quiere usar casco, ni pijama,  
coquetea a todos sus amigos  
cuando pasa enamorada.

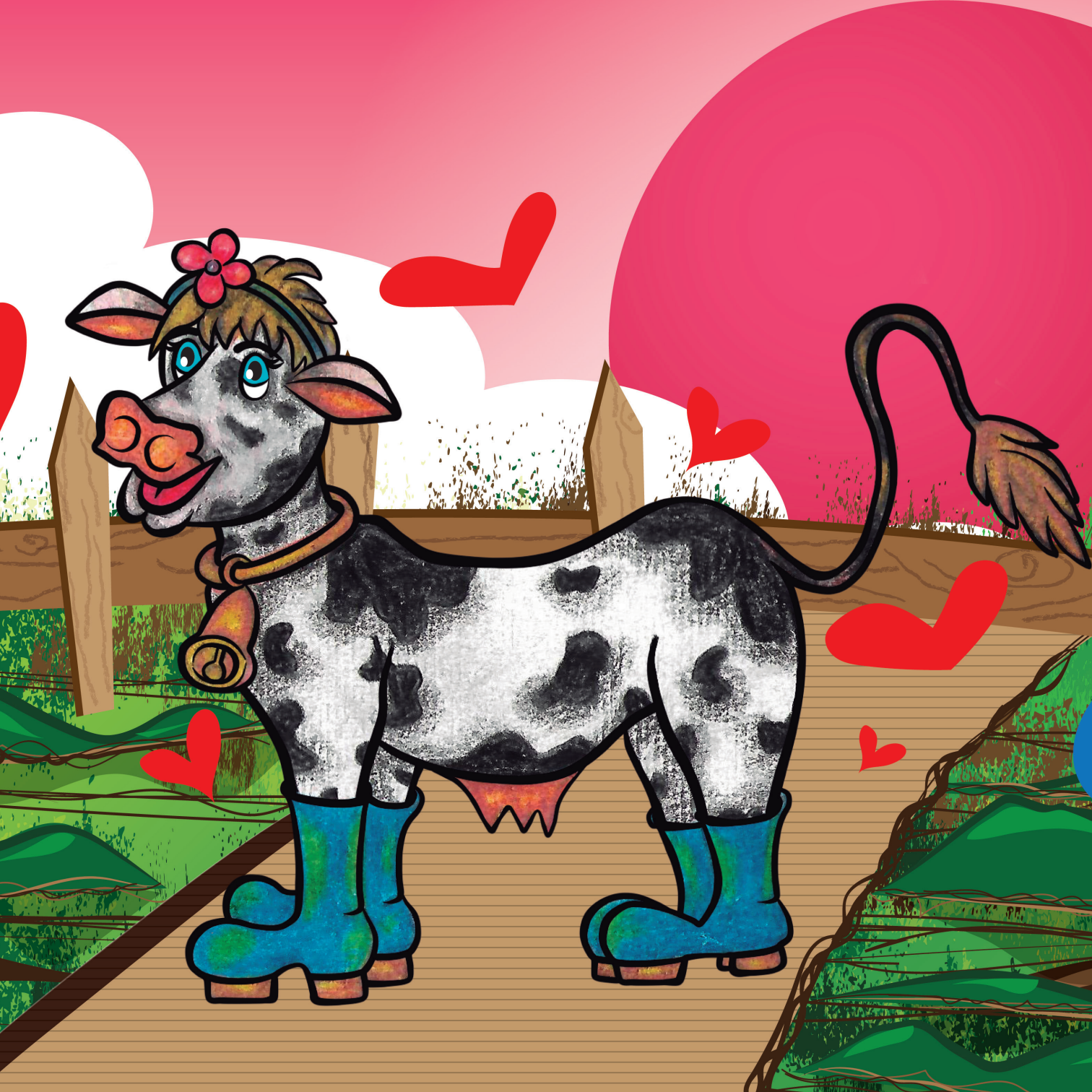
“Yo soy la tortuga Margarita”,  
todos así me llaman.



# Urracas

Urracas, urracas somos.  
Pepe y Pipo.  
Pepe, el travieso, yo me llamo.  
A él le llaman el Pasivo Pipo.  
Pepe o Pipo.  
Pipo o Pepe.  
Somos iguales,  
tan parecidos somos;  
que me hago pasar por Pipo.  
Un día en el bosque,  
estaban los micos,  
le arrojé bananos,  
se pegaron un susto,  
se fueron de un brinco.

Al rato llegaron  
y preguntaron:  
¿Quién fue el que arrojó  
bananos a los micos?  
¿Fue Pepe o Pipo?  
Pepe, señaló a Pipo,  
Pipo, asustado,  
bajó la cabeza  
y cerró el pico.  
Pepe, sonrió un poquito;  
Sorprendidos estaban los micos.  
Lanzaron bananos a Pepe  
que se delató un poquito.  
Abrazaron a Pipo los micos.





# Vaca

La vaquita enamorada  
muy romántica está.  
Con su vestido blanco y manchas negras,  
sonriente, elegante y alegre,  
tiene novio ya.  
A todos les coquetea,  
camina con sus botas altas.  
¡Mirénla! A todos se les sale el corazón  
de solo verla,  
bonita que se pasea  
alrededor de su corral.  
Vaquita, vaquita, todos le dicen:  
¡Qué hermosa estás!



# Wapití

Ciervo blanco,  
robusto, imponente,  
poderoso animal.

Es un venado,  
Trata de protegerse del mal.  
Comen plantas y plantas,  
como un rico manjar.

Corren y corren,  
rápidos y veloces se vuelven  
al ver a los cazadores que los quieren cazar.

Quieren comer su carne  
que es muy rica al azar.

Ponen sus cuernos  
como trofeos en paredes  
brillantes y pulidos  
da miedo pensar.

Muy furiosos se hacen,  
para poder triunfar.



# Xilócopo

Abejita carpintera,  
con sus alas azulitas,  
con su cuerpo negrito,  
chupa el néctar de las florecitas.

Amarillas o rojitas,  
verdes o moraditas  
son las ricas florecitas.

Mi amiguita Margarita,  
negra y amarillita,  
es encantadora, traviesa y juguetona,  
cuando nos persigue un sapo  
que con su lengua nos hace cosquillitas.

Paco, así se llama,  
Paco, el sapo de la isla  
Nos persigue todo el tiempo;  
con lengua larga y torcida,  
pero tengo allá arriba en el árbol mi casita,  
es lo que nos salva  
que nos meta en su pancita.

Cuidamos nuestras alitas  
son frágiles y pequeñitas.



# La Yegua sin nombre

Caminaba sospechosa y agitada,  
intranquila, dolorosa de su espalda.

Yo la ví, la llamé,  
pero no me contestaba.

Tenía sus negras botas,  
su cola larga  
y su falda muy arrugada.

De pronto, cayó fatigada  
sobre la hierba

con algo en su cola, que le colgaba.

Me acerqué, toda estaba mojada,  
un animalito de ella saltaba,  
sus manchas son blancas y café,  
¡Qué simpática estaba!

Le pregunté: ¿Y cómo se llama?

No pensé en su nombre,  
no sabía que llegaba,  
la yegua dijo:

“La yegua sin nombre”.

Así se quedaba.



# Zorro

Corre, corre, rápido,  
casi no lo ven,  
solo deja el polvorín,  
"es el zorro, Zorrín".

Es tan escurridizo, cuando  
se pone a robar.  
Todos le temen al zorro, Zorrín.  
Pero a él no le importa,  
así es más feliz.  
Un día, robó algunas gallinas.  
Comió todo el tiempo  
hasta que su cuerpo afiebró.  
Pero a él no le importa  
porque es muy glotón.  
No es gordo  
langaruto, más bien es.  
Parece un pitillo

con brazos y patas,  
cabeza peluda.  
¡Qué extraño!  
Usa; saco y corbata,  
pero a él no le importa  
que se rían el gato y la gata.  
Así anda todo el día  
robando y robando,  
ni amigos tiene,  
pero a él no le importa,  
así es más feliz.  
Un día soportó una paliza  
que hasta un ojo perdió,  
Desde ese día,  
le duelen las patas  
pero a él no le importa,  
solo piensa en robarse las vacas.

Esta edición consta de 600 ejemplares.  
Se diseñó y diagramó en la Editorial Unimagdalena.  
Se imprimió en noviembre de 2017 en los talleres de  
Xpress Estudio Gráfico y Digital S.A.S. - Xpress Kimpres  
Carrera 69H No. 77-40. Bogotá D.C., Colombia.

En su composición se utilizaron caracteres  
Minion Pro 9 puntos, Cutie Patootie 14/18/20/30/120 puntos  
y Give You What You Like 18 puntos.  
Formato 17 x 24 cm.  
Su portada va en papel propalcote con encuadernación en tapa dura y  
las páginas interiores en papel propalcote 115 gramos.